

# ОЛОШЕЦКАЯ ГУБЕРНСКАЯ ВЪДОМОСТИ.

Издаются по Средамъ и Субботамъ, при Олонецкомъ Губернскомъ Правленіи.

Подписка принимается: въ Петрозаводскѣ — въ редакціи Вѣдомостей; въ уѣздныхъ городахъ — въ уѣздныхъ полицейскихъ управленіяхъ; въ уѣздахъ — у становыхъ приставовъ.

Въ тѣхъ же мѣстахъ принимаются для напечатанія частныя объявленія.



№ 97.

Подписная цѣна за годовое изданіе вѣдомостей: на лучшей бумагѣ 4 руб., на простой 3 руб. За пересылку по почтѣ и доставку на домъ въ Петрозаводскѣ, прилагается сверхъ того 1 руб. 20 коп.

Цѣна за напечатаніе частныхъ объявленій въ неофициальномъ отдѣлѣ: однократное 10 коп., двукратное 12 1/2 коп. и троекратное 15 коп., съ печатной строки въ одинъ столбець.

**СОДЕРЖАНІЕ:** Часть официальная. Дѣйствія Правительства. Высочайшій рескриптъ. Высочайшія повелѣнія. Распоряженіе, предложени, прав. сенату. О консулѣ. Отъ главнаго управленія почтъ и телеграфовъ. Правительственное сообщеніе. — Распоряженія губ. начальства. — Движеніе по службѣ. — Объявленія. — Часть неофициальная. Отечественная хроника. Москва. Вѣрный. — Олонецкая лѣтопись. Открытіе губ. земскаго собранія. Спектакль. Побѣда въ Вохтому. — Иностранныя извѣстія. Телеграммы. — Справочный указатель.

## ЧАСТЬ ОФИЦИАЛЬНАЯ.

### Дѣйствія Правительства.

#### ВЫСОЧАЙШІЙ РЕСКРИПТЪ

Московскому Николаевскому сиротскому институту.

Въ нынѣшній день московскій сиротскій институтъ празднуетъ полувѣковую годовщину своего основанія.

Благотворная мѣра преобразованія существовавшихъ при воспитательныхъ домахъ учебныхъ классовъ въ самостоятельныя заведенія, для осиротѣвшихъ дочерей оберъ-офицеровъ и гражданскихъ чиновниковъ, была распространена въ 1837 году, по волѣ Императора Николая I, и на Москву, гдѣ возникло заведеніе, впоследствии наименованное, въ память его Державнаго Основателя, „Николаевскимъ сиротскимъ институтомъ“.

Въ теченіи пятидесятилѣтняго своего существованія, институтъ съ честью послужилъ святому дѣлу призрѣнія болѣе 4,200 сиротъ.

Въ заботахъ о религіозно-нравственномъ воспитаніи и возможно основательномъ образованіи своихъ питомцевъ, московскій Николаевскій сиротскій институтъ добросовѣстно выполнялъ свое назначеніе, давъ Россіи полезныхъ труженицъ для воспитательной дѣятельности и благовоспитанныхъ матерей для семейной жизни.

Свидѣтельствуя о семъ въ достопамятный для института день его 50-ти-лѣтняго юби-

лея и справедливо цѣня заслуги какъ бывшихъ, такъ и нынѣшнихъ его дѣятелей по воспитанію, Государыня Императрица и Я объявляемъ ему Нашу Монаршую признательность и благодаримъ всѣхъ трудами своими содѣйствовавшихъ укрѣпленію за институтомъ того довѣрія, которымъ онъ заслуженно пользуется въ обществѣ.

— Призывая благословеніе Божіе на дальнѣйшее преуспѣяніе института, Мы твердо увѣрены, что, подѣ съ нью древней и славной Москвы, воспитательницы и питомцы института всегда будутъ учить и учиться въ духѣ тѣхъ вѣковыхъ завѣтовъ вѣры и чести, которые одни могутъ дать каждой семьѣ — добрыхъ супруговъ и матерей и вѣрныхъ служительницъ каждому доброму дѣлу.

На подлинномъ Собственною Его Императорскаго Величества рукою написано:

„АЛЕКСАНДРЪ“.

Въ С.-Петербургѣ, 6-го декабря 1887 года.

#### ВЫСОЧАЙШІЯ ПОВЕЛѢНІЯ.

Объ измѣненіи статьи 968 устава уголовного судопроизводства.

Государственный совѣтъ, въ соединенныхъ департаментахъ гражданскихъ и духовныхъ дѣлъ и законовъ и въ общемъ собраніи, рассмотрѣвъ представленіе министра юстиціи объ измѣненіи статьи 968 устава уголовного судопроизводства, мнѣніемъ положилъ:

— I. Статью 968 устава уголовного судопроизводства (суд. уст. Императора Александра II, изд. 1883 года) изложить слѣдующимъ образомъ:

— Время, проведенное, по вступленіи приго-

вора въ законную силу, подѣ стражею лицами, присужденными къ каторжнымъ работамъ, или къ содержанію въ исправительномъ арестантскомъ отдѣленіи, въ крѣпости, въ тюрьмѣ или подѣ арестомъ — засчитывается въ срокъ заключенія. Если приговоръ не былъ обжалованъ подсудимымъ, то ему засчитывается въ срокъ заключенія и время, проведенное подѣ стражею послѣ провозглашенія приговора. Лицамъ, не состоявшимъ подѣ предварительнымъ арестомъ, срокъ заключенія считается со дня задержанія ихъ для исполненія приговора, а бѣжавшимъ изъ-подѣ стражи до отбытія опредѣленнаго имъ судомъ наказанія срокъ заключенія исчисляется со дня новаго задержанія ихъ для исполненія приговора.

II. Статью 312 уложенія о наказаніяхъ, изд. 1885 года, изложить слѣдующимъ образомъ:

Если кто изъ заключенныхъ или находящихся подѣ стражею бѣжить до окончанія надѣ нимъ слѣдствія и суда, или до исполненія приговора, или же, буде онъ подвергается сему заключенію по прежнему уже послѣдовавшему о немъ рѣшенію за какое либо преступленіе или проступокъ, прежде опредѣленнаго оному срока, и притомъ употребить для побѣга какое либо противъ стражи насиліе, то за сіе онъ подвергается:

лишенію всѣхъ особенныхъ, лично и по состоянію присвоенныхъ, правъ и преимуществъ и ссылкѣ на житье въ Сибирь или отдалѣ въ исправительныя арестантскія отдѣленія по пятой степени 31 статьи сего уложенія.

Въ тѣхъ случаяхъ, когда за преступленіе, по которому виновный содержался подѣ

стражею, овъ долженъ подлежать другому болѣе тяжкому наказанію, приговоръ о немъ постановляется—

по правиламъ о совокупности преступленій (ст. 152).

III. Статью 249 устава о содержащихся подъ стражею (сводъ зак., т. XIV) изд. 1886 года—изложить слѣдующимъ образомъ:

Если кто изъ заключенныхъ въ наказаніе за преступленіе или проступокъ, до истеченія опредѣленнаго ему срока, бѣжить, хотя и безъ всякаго противъ стражи насилія, то, по поимкѣ, независимо отъ мѣръ взысканія, означенныхъ въ статьѣ 223, срокъ заключенія исчисляется ему вновь, въ общемъ порядкѣ исполненія приговоровъ (ст. 968 уст. угол. судопр.), со дня новаго задержанія для исполненія приговора.

**ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО** изложилъ мнѣніе государственнаго совѣта, 10-го ноября 1887 года, Высочайше утвердить соизволилъ и повелѣлъ исполнить.

По Высочайшему повелѣнію внесенъ въ комитетъ министровъ всеподданнѣйшій отчетъ за 1886 годъ о состояніи Уральской области.

Въ означенномъ отчетѣ военный губернаторъ, между прочимъ, объясняетъ, что обученіе киргизскихъ мальчиковъ разнаго рода ремесламъ, преимущественно сапожному и плотнично-столярному, введено было имъ, генералъ-маіоромъ Шиповымъ, въ концѣ 1885 года, при 6-ти существующихъ волостныхъ школахъ Уральского и Колмыковского уѣздовъ и въ русско-киргизскихъ училищахъ—въ городахъ Уральскѣ и Гурьевѣ, и что киргизскіе мальчики, обучаясь подъ наблюденіемъ опытныхъ мастеровъ, въ состояніи уже приготовить соответствующія избранному ими ремеслу издѣлія, причемъ родители учениковъ выражаютъ намѣреніе для своихъ дѣтей, обученныхъ въ школахъ, завести въ будущемъ мастерскія въ аулахъ.

Противъ такового объясненія ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ благоугодно было собственноручно начертать: „Утѣшительно“.

Комитетъ, въ засѣданіи 3-го ноября, выслушавъ помннутый отчетъ, полагалъ: испросить, по бывшимъ примѣрамъ, Высочайшее ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА соизволеніе на предоставленіе министру внутреннихъ дѣлъ опубликовать во всеобщее свѣдѣніе о томъ Всемилостивѣйшемъ вниманіи, котораго удостоились объясненія, послѣдовавшія во всеподданнѣйшемъ отчетѣ генералъ-маіора Шипова, о введеніи обученія ремесламъ въ волостныхъ школахъ

Уральскаго и Колмыковского уѣздовъ и въ русско-киргизскихъ училищахъ, въ городахъ Уральскѣ и Гурьевѣ.

**ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ**, 14-го ноября 1887 года, на сіе Высочайше соизволилъ.

Студентъ Императорскаго казанскаго университета Константинъ *Александровичъ* за оскорбленіе дѣйствіемъ инспектора сего университета отданъ въ дисциплинарный батальонъ военнаго вѣдомства, срокомъ на три года.

**Распоряженіе, предложенное правительствующему сенату министромъ юстиціи.**

*О назначеніи на 1888 годъ издаваемыхъ на иностранныхъ языкахъ газетъ для припечатанія публикацій о вызовѣ къ суду и о заочныхъ рѣшеніяхъ.*

На основаніи 241 ст. т. X ч. 2 зак. сул. гражд., изд. 1876 года, и 295, 296 и 726 ст. уст. гражд. суд., изд. 1883 года, министромъ юстиціи избраны газеты «Journal de St-Petersbourg» и «St-Petersburger Zeitung» для припечатанія въ будущемъ 1888 году публикацій о вызовѣ къ суду и о заочныхъ рѣшеніяхъ, съ тѣмъ: во 1-хъ, чтобы за троекратную публикацію каждаго объявленія въ означенныхъ газетахъ уплачивалось по одному рублю пятидесяти копѣекъ; во 2-хъ, чтобы публикаціи эти печатались безъ всякаго промедленія, на русскомъ языкѣ, съ буквальною точностью и отвѣтственностью редакцій за всякое въ чемъ либо измѣненіе содержанія или формы публикацій, и въ 3-хъ, чтобы судебныя установленія препровождали какъ самыя объявленія, такъ и деньги, слѣдующія за публикаціи, подлежащія припечатанію: во французской газетѣ—въ редакцію «Journal de St-Petersbourg», а въ нѣмецкой—въ департаментъ народнаго просвѣщенія.

О семъ министр юстиціи, 7-го ноября 1887 года, предложилъ правительствующему сенату.

**О консулѣ.**—Донесеніе правительствующему сенату министра иностранныхъ дѣлъ:

1887 года октября 28-го. Донесеніемъ отъ 10-го февраля 1875 г., за № 1.139, бывший товарищъ министра иностранныхъ дѣлъ, сенаторъ Вестманъ входилъ съ представленіемъ въ правительствующій сенатъ о признаніи Великобританскимъ консуломъ Джона Мичеля—въ С.-Петербургѣ.

На основаніи поступившаго нынѣ въ министерство иностранныхъ дѣлъ извѣщенія

Великобританскаго посла въ С.-Петербургѣ, кругъ дѣйствій помнутаго консула расширенъ и Мичель опредѣленъ консуломъ для губерній: С.-Петербургской, Олонеккой, Архангельской, Вологодской, Пермской, Вятской, Костромской, Ярославской, Тверской, Московской, Владимирской, Нижегородской, Казанской, Симбирской, Пензенской, Тульской, Калужской, Орловской, Смоленской, Витебской, Псковской и Эстляндской, а также для Великаго Княжества Финляндскаго, съ резиденціею въ С.-Петербургѣ.

**Отъ главнаго управленія почтъ и телеграфовъ.**

Согласно опубликованному къ № 259 „Правительственнаго Вѣстника“, отъ 1-го сего декабря, временнымъ постановленіемъ о корреспонденціи съ наложеннымъ платежемъ, вводимымъ въ дѣйствіе съ 1-го января 1888 года, доводится до всеобщаго свѣдѣнія, что такая корреспонденція будетъ принимается во всѣхъ учрежденіяхъ почтово-телеграфнаго вѣдомства, производящихъ приемъ (и выдачу) всякаго рода почтовой корреспонденціи. Въ тѣ же учрежденія этого вѣдомства, которыя производятъ приемъ (и выдачу) одной лишь простой (и заказной) почтовой корреспонденціи, отправленія съ наложеннымъ платежемъ не могутъ быть подаваемы.

**ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЕ СООБЩЕНІЕ.**

Въ № 259 „Правительственнаго Вѣстника“ помѣщено распоряженіе министра внутреннихъ дѣлъ, устанавливающее, съ 1-го января будущаго года, новый родъ почтовыхъ операцій: „корреспонденція съ наложеннымъ платежемъ“, практикуемой въ Германіи подъ названіемъ «Nachnamesendungen» и имѣющей цѣлю предоставить отправителямъ корреспонденціи возможность получать съ адресатовъ причитающіяся за свои отправленія деньги при посредствѣ учрежденія почтово-телеграфнаго вѣдомства.

Почтовые сношенія публики крайне разнообразны и поэтому нѣтъ никакой возможности опредѣлить съ точностью, какіе именно предметы могли бы пересылаться съ наложеннымъ платежемъ въ той или другой корреспонденціи. Несомнѣнно, однакожь, что все, дозволяемое къ пересылкѣ въ заказныхъ отправленіяхъ, цѣнныхъ пакетахъ и посылкахъ, можетъ быть сопряжено для отправителя съ расходомъ, который, очевидно, и будетъ наложенъ въ этомъ случаѣ на подлежащую корреспонденцію.

Такъ, наиримѣръ: съ наложеннымъ платежемъ могутъ быть пересылаемы: въ заказ-

номъ закрытомъ письмѣ—просимые адресатомъ документы, выправка коихъ требовала затраты денегъ; въ заказныхъ бандерольныхъ отправленіяхъ—печатныя произведенія, дѣловыя бумаги и образчики товаровъ; въ дѣльныхъ пакетахъ—разнаго рода цѣнные бумаги и другіе цѣнные предметы, неоплаченные адресатомъ или же оплаченные не въ полной стоимости; въ посылкахъ—разные предметы торговли, за которые адресаты также не уплатили причитающейся цѣны или же прислали неполную покупную плату.

Предоставленіе отправителямъ корреспонденціи налагать на нее платежъ доставить публикѣ во всѣхъ подобныхъ случаяхъ возможность удобнаго и скорѣйшаго удовлетворенія ея потребностей.

Въ Германіи налагаемый на корреспонденцію платежъ не можетъ превышать 150 марокъ, что составляетъ на наши деньги около 75 рублей. Но какъ предметы, которые въ Германіи можно выписать за 150 марокъ, у насъ обходятся нѣсколько дороже, то признано цѣлесообразнымъ установить предѣлъ наложенному платежу—въ 100 рублей. При этомъ слѣдуетъ имѣть въ виду, что на страховой корреспонденціи сумма наложеннаго платежа можетъ быть или ниже или выше объявленной той корреспонденціи цѣнности, или равна сей послѣдней, по усмотрѣнію отправителя.

Мысль о введеніи у насъ корреспонденціи съ наложеннымъ платежемъ возникла уже нѣсколько времени тому назадъ. Но она не могла быть осуществлена вслѣдствіе начавшагося тогда сліянія телеграфныхъ учреждений съ почтовыми. Теперь же, когда переустройство мѣстныхъ управленій почтово-телеграфнаго вѣдомства уже совершено, а преобразование мѣстныхъ исполнительныхъ органовъ этого вѣдомства приближается къ концу,—такъ какъ телеграфныя станціи въ огромномъ большинствѣ уже соединены съ мѣстными почтовыми учреждениями,—представилась полная возможность ввести эту новую почтовую операцію.

До какой именно степени эта операція разовьется у насъ, за отсутствіемъ опыта—опредѣлить разумѣется нельзя. Но судя по тому развитію, которое это дѣло получило въ Германіи, можно ожидать, что и въ Россіи корреспонденція съ наложеннымъ платежемъ будетъ весьма обширна, тѣмъ болѣе, что множество предметовъ, которые въ Германіи можно получать на мѣстахъ, у насъ приходится выписывать изъ столицъ и другихъ, сравнительно немногихъ, болѣе значительныхъ, промышленныхъ пунктовъ.

## Распоряженія губернскаго начальства.

### Начальника губерніи.

*Объ успѣшномъ поступленіи окладныхъ денежныхъ сборовъ.*

По волостямъ *Большесторонской*, *Каргопольскаго уѣзда*, *Нижнеземской* и *Водлозерской*, *Пудожскаго уѣзда*, слѣдовавшіе съ крестьянъ окладные денежные сборы за сей годъ, какъ казенные, такъ и земскіе, взысканы сполна и поступили по принадлежности. Старыхъ недоимокъ за волостями этими нѣтъ.

Поставляю пріятнымъ для себя долгомъ объявить за это мою благодарность волостнымъ старшинамъ: *Большесторонскому—Кирикову*, *Нижнеземскому—Сергачеву* и *Водлозерскому—Елисѣеву*, а также сельскимъ старостамъ и сборщикамъ податей этихъ волостей; о чемъ и дѣлаю извѣстнымъ по вѣренной мнѣ губерніи.

Губернаторъ *Григорьевъ*.

12-го декабря 1887 г.

## Движеніе по государственной и общественной службѣ.

Опредѣленіе, перемѣщеніе и увольненіе.

*По вѣдомству губернскаго правленія.*

14-го декабря, становые пристава: *Вытегорскаго уѣзда*, 2 стана, коллежскій ассессоръ *Гералтовскій* и *Пудожскаго уѣзда*, 2 стана, надворный совѣтникъ *Мельниковъ* перемѣщены одинъ на мѣсто другаго.

## Объявленія.

### Торги.

Правленіе С.-Петербургскаго округа путей сообщенія, назначивъ въ общемъ присутствіи своемъ на 19 и 23 декабря сего года торги изустные и посредствомъ запечатанныхъ объявленій на производство работъ по планировкѣ и обдерновкѣ озернаго откоса канала Императрицы Екатерины II, на 1, 2 и 3 верстахъ отъ рѣки Сязи, въ 3 участкѣ Шлиссельбургскаго отдѣленія С.-Петербургскаго округа путей сообщенія, съ смѣтной суммой 9,745 руб., вызываетъ желающихъ взять этотъ подрядъ согласно утвержденныхъ чертежей, смѣты съ раздѣлкою и кондиціи, явиться къ означеннымъ торгамъ

въ два часа пополудни съ залогомъ на  $\frac{1}{3}$  часть подряда и свидѣтельствомъ о знаніи. Данныя желающіе могутъ видѣть въ правленіи ежедневно съ 11 часовъ утра до 3 пополудни, кромѣ праздничныхъ дней. (1)

Правленіе С.-Петербургскаго округа путей сообщенія, назначивъ въ общемъ присутствіи своемъ на 19 и 23 декабря сего года торги изустные и посредствомъ запечатанныхъ объявленій на производство работъ по срѣзкѣ откоса и надрѣзкѣ горизонтальной бермы въ откосахъ канала Императора Александра III въ глубокой выемкѣ, на 42 вер. отъ р. Волхова, въ 3 уч. Шлиссельбургскаго отдѣленія С.-Петербургскаго округа путей сообщенія, съ смѣтной суммой 15,668 руб., вызываетъ желающихъ взять этотъ подрядъ согласно утвержденныхъ чертежа, смѣты съ раздѣлкою и кондиціи, явиться къ означеннымъ торгамъ въ два часа пополудни съ залогомъ на  $\frac{1}{3}$  часть подряда и свидѣтельствомъ о знаніи. Данныя желающіе могутъ видѣть въ правленіи ежедневно съ 11 часовъ утра до 3 пополудни, кромѣ праздничныхъ дней. (1)

Правленіе Вытегорскаго округа объявляетъ, что въ общемъ присутствіи его назначено произвести торги 23 съ переторжкой 28 декабря 1887 года въ 12 часовъ дня на поставку дровъ и свѣчъ для отопленія и освѣщенія въ 1888 году казенныхъ зданій Вытегорскаго округа, а именно считая по цѣнамъ смѣтнымъ: по Тихвинскому отдѣленію въ Новоладожскомъ уѣздѣ С.-Петербургской губерніи на 171 р. 3 к.; въ г. Тихвинѣ и Тихвинскомъ уѣздѣ Новгородской губерніи на 957 р. 25 к., въ Устюжскомъ уѣздѣ Новгородской губерніи на 170 р. 4  $\frac{1}{2}$  к. итого 1,298 р. 32  $\frac{1}{2}$  коп., по Десятинскому отдѣленію, въ Лодейнопольскомъ уѣздѣ Олонецкой губерніи на 474 р. 56  $\frac{1}{2}$  к., въ Вытегорскомъ уѣздѣ Олонецкой губерніи 1,772 р. 68  $\frac{1}{4}$  к., въ г. Бѣлозерскѣ Новгородской губерніи на 266 р. 56  $\frac{1}{2}$  к.—итого 2,513 р. 81  $\frac{1}{4}$  к. По Кузьминскому отдѣленію, въ Кириловскомъ уѣздѣ Новгородской губерніи на 1,085 р. 78  $\frac{1}{2}$  к.; по дому правленія Вытегорскаго округа въ городѣ Вытегрѣ Олонецкой губерніи на 583 р. 22 к.; а всего на 5,481 р. 14  $\frac{1}{2}$  коп. (\*) Желающіе вступить въ торгъ должны явиться сами, или прислать довѣренныхъ, или же, на основаніи 1,935 и 1,942 ст. X т. 1 части свод. зак. гражд., подать въ запечатанныхъ конвертахъ объявленія, не позже 12

(\*) Сумма подряда можетъ измѣниться въ силу распоряженія министерства или правленія.

часовъ дня, съ залогами на 1/3 часть под-  
рядныхъ суммъ (\*). Залогъ можетъ быть  
представленъ наличными деньгами, или про-  
центными бумагами, поименованными въ  
1,655 ст. X т. 1 ч. свод. зак. гражд. и про-  
долженія къ ней, считая таковыя по курсу,  
опредѣленному для каждой бумаги мини-  
стерствомъ финансовъ. На торгахъ этихъ  
будутъ предъявлены въдомость о количест-  
вѣ дровъ и свѣчь, мѣста ихъ поставки и  
кондиціи. Поставка дровъ и свѣчь должна  
быть окончена къ 10 марта 1888 года. (2)

#### Продажа имѣній.

Судебный приставъ Вологодскаго окруж-  
наго суда В. Я. Макаровъ, жит. г. Волог-  
ды, 3 час., въ Леонтьевскомъ ручью, въ д.  
Макаровой, объявляетъ, что 6 февраля 1888  
года съ 10 часовъ утра въ залѣ засѣданія  
Вологодскаго окружнаго суда по граждан-  
скому отдѣленію, будетъ продаваться съ  
публичнаго торга право на 11/28 доли, Во-  
логдскаго дворянина Николая Александровича  
Арцыбашева, изъ недвижимаго имѣнія,  
закрывающагося въ 264 дес. 109 1/2 саж.  
земли, всякаго качества, по селу Ильинско-  
му съ пустошами Камешниковъ, Медовой,  
Никольской и пожнѣ Чертовской, со всѣми  
при селѣ Ильинскомъ постройками и муко-  
мельною паровою мельницею, находящеяся  
въ единственномъ владѣніи должника Арцы-  
башева, состоящее въ Вологодскомъ уѣздѣ,  
въ 3 мировомъ участкѣ, въ 15 верстахъ  
отъ г. Вологды, на удовлетвореніе Кашир-  
скаго мѣщанина Ивана Канидовича Соко-  
лова, по исполнителному листу Вологод-  
скаго окружнаго суда отъ 5 октября 1887  
г. за № 15,076, капиталной суммѣ по век-  
селю 12,000 р. съ 0/10 по 6 на 100, съ 10  
августа 1887 г. Принадлежащее отвѣтчику  
Арцыбашеву право на 11/28 доли, оцѣнено  
въ 3,000 р. съ каковой суммѣ и начнется  
торгъ, но продажа будетъ производиться  
безъ предварительнаго выдѣла, кромѣ мель-  
ницы. Желающіе торговаться могутъ видѣть  
опись и всѣ бумаги, до продажи относящіе-  
ся, въ канцеляріи Вологодскаго окружнаго  
суда.

**Примѣчаніе.** При семъ № прилагаются  
особыя прибавленія о ссѣлкѣ лицъ, имѣній и  
капиталовъ къ №№: 34 Псковскихъ и 47  
Калишскихъ губ. вѣд.

За вице-губернатора,

Совѣтникъ *Каверзневъ.*

Секретарь *Загребинъ.*

Редакторъ *Поновъ.*

(\*). Отъ лицъ, извѣстныхъ правленію сво-  
ею благонадѣяностію, залогъ могутъ быть  
приняты до 1/3 части.

## ЧАСТЬ НЕОФФИЦИАЛЬНАЯ.

### Отечественная Хроника.

Московский генераль-губернаторъ, гене-  
ралъ-адъютантъ князь Долгоруковъ, на при-  
несенныя имъ отъ жителей Москвы и отъ  
себя лично, 6-го декабря, ИХЪ ИМПЕРА-  
ТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВАМЪ ГОСУДАРЮ  
ИМПЕРАТОРУ и ГОСУДАРЫНѢ ИМПЕ-  
РАТРИЦѢ и Его Императорскому Высочест-  
ву Наслѣднику Цесаревичу поздравленія  
съ днемъ Тезоименитства Его Император-  
скаго Высочества, — имѣлъ счастье получить  
слѣдующія отвѣтныя телеграммы:

Отъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА:

„Искренно благодаримъ москвичей и васъ,  
любезный князь, за поздравленія и выражен-  
ныя чувства ко дню именинъ Наслѣдника“.

„АЛЕКСАНДРЪ“.

Отъ ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА:

„Отъ всей души благодарю васъ, князь, и  
жителей столицы за поздравленія и выра-  
женныя пожеланія“.

„МАРІЯ“.

Отъ Наслѣдника Цесаревича:

„Отъ всей души благодарю жителей Мо-  
сквы и васъ, князь Владиміръ Андреевичъ,  
за поздравленіе и добрыя пожеланія“.

„НИКОЛАЙ“.

Ихъ Императорскія Высочества Великій  
Князь Константинъ Константиновичъ съ  
Супругою Великою Княгинею Елисаветою  
Маврикиевною 8-го декабря прибыли по вар-  
шавской желѣзной дорогѣ изъ-за границы  
въ С.-Петербургъ. („Пр. В.“)

**МОСКВА.** Освященный и открытый 28-го  
ноября, въ присутствіи Его Императорскаго  
Высочества Великаго Князя Николая Нико-  
лаевича Старшаго, памятникъ гренадерамъ,  
павшимъ подъ Плевною 28-го ноября 1877  
года, поставленъ въ Лубяинскомъ скверѣ, въ  
его передней части, прилегающей къ Ильин-  
ской площади, въ разстояніи 4 саж. 2 арш.  
отъ рѣшетки, ограждающей скверъ, въ коей  
сдѣланы входныя ворота, шириною въ 2 саж.;  
кругомъ памятника предполагается распла-  
нировать дорожки и поставить скамейки.

Памятникъ отлитъ изъ чугуна; его выши-  
на отъ земли до верхняго конца креста 7  
саж. 2 арш., ширина внизу — 4 саж. 1 1/4  
арш. Чугунныя части памятника выкрашены  
снаружи масляною краскою.

Памятникъ, представляя собою въ общемъ  
видѣ пирамидальную форму, въ частности

состоитъ изъ шести отдѣльныхъ основныхъ  
частей, изъ которыхъ каждой придана осо-  
бая архитектурная форма.

Основаніе состоитъ изъ фундамента, по-  
койной стѣнки подъ осьмигранною призмю  
и площадка, идущей вокругъ призмы. По-  
коль площадки, возвышающейся на 10 вершк.,  
сдѣланъ изъ дикаго камня, а ея поверх-  
ность выстлана плитою изъ тарусскаго кам-  
ня. Съ площадки идутъ три ступени, окайм-  
ляющія какъ чугунную призму со всѣхъ  
сторонъ, такъ и площадку предъ входомъ въ  
часовню. Съ лицевой стороны на общую  
площадку ведетъ одна ступень, по бокамъ  
которой поставлены двѣ чугунныя тумбы съ  
кружками, для сбора пожертвованій на по-  
собіе раненымъ и увѣчнымъ гренадерамъ и  
ихъ семействамъ. Основаніе памятника за-  
нимаетъ площадь въ 37 1/2 кв. саж.

Осьмигранная чугунная призма стоитъ на  
такой же базѣ, высотой въ 1 арш. 7 1/2  
вершк., длиною по каждой сторонѣ въ 4  
арш. 5 вершк. Въ четырехъ ея граняхъ  
имѣются дверныя отверстія, изъ коихъ три  
задѣланы наглухо желѣзными щитами, съ  
горельефными цинковыми крестами и бордю-  
рами, а четвертое служитъ входомъ въ ча-  
совню; оно — съ двухстворнымъ полотномъ,  
украшеннымъ также, какъ и задѣлки. Вы-  
ступы колоннъ и арокъ образуютъ восемь  
нишъ, глубиною 10 вершк.; на поляхъ че-  
тырехъ изъ нихъ, гдѣ находятся дверныя  
отверстія, сдѣланы цинковые кресты, со-  
ставленные изъ мелкихъ квадратовъ, укра-  
шенныхъ золочеными крестиками и квадра-  
тиками поочередно; поля же остальныхъ че-  
тырехъ нишъ украшены большими цинко-  
выми горельефами, выражающими главные  
моменты, сопровождавшие освобожденіе бол-  
гаръ.

Осьмигранная усѣченная пирамида, стол-  
пая на вышеописанной призмѣ, имѣетъ че-  
тыре гладкія грани съ надписями, приводи-  
мыми ниже, и четыре грани съ вдающимися  
полями, на коихъ расположены по два окон-  
ныхъ отверстія, въ видѣ трапецій, одно  
надъ другимъ.

Малая призма, чугунная, стоящая на  
предъидущей пирамидѣ, съ 4 сторонъ имѣетъ,  
какъ бы въ рамкахъ, 4 цинковыхъ барельеф-  
ныхъ, вызолоченныхъ образа, расположен-  
ныхъ въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) съ лице-  
вой стороны — образъ св. князя Александра  
Невскаго; 2) далѣе, направо черезъ грань —  
св. великомученика Георгія; 3) далѣе, черезъ  
грань — св. архистратига Михаила, и 4) тоже  
черезъ грань — св. мученика Стефана.

Цилиндръ, находящійся на описанной  
призмѣ, соединенъ съ нею вогнутою крышею  
и представляетъ собою шейку для верхняго

корпуса; онъ отдѣланъ шаблонными цинковыми полосами, а книзу—треугольниками.

Конусъ поддерживаетъ корону, золоченую сплошь, имѣющую видъ шапки Мономаха. Верхъ памятника оканчивается полумѣсяцемъ съ возвышающимся надъ нимъ осьмиугольнымъ крестомъ; высота креста съ полумѣсяцемъ равна тремъ аршинамъ.

На грани, противоположной входу въ часовню, внизу, къ одной изъ плоскостей базы прикреплена цинковая доска, на которой выгнутыми буквами сдѣлана слѣдующая надпись:

Памятникъ сооруженъ въ 1887 году, въ царствованіе Императора Александра III, на пожертвованіи чиновъ гренадерскаго корпуса, участвовавшихъ въ плевненскомъ сраженіи 28-го ноября 1877 года, при военномъ министрѣ генералъ-адъютантѣ Ванновскомъ, въ бытность командующаго войсками московскаго военного округа генералъ-адъютанта графа Бренеръ-де-ла-Гарди, особою комиссіею, подъ предѣлательствомъ бывшихъ командировъ гренадерскаго корпуса генераловъ: Ганецкаго 1-го, графа Шувалова, Радецкаго, Ганецкаго 2-го и пяти командующаго корпусомъ Столѣпина. Членами комиссіи состояли: генералъ-лейтенанты: Мантейфель и Даниловъ, генералъ-майоры: Квитницкій, Щеголевъ, Невструевъ, Бурзи и Крюковъ, подполковники: Квантъ, Соколь, Трофимовъ и Носъ. Постройка произведена подъ руководствомъ составителя проекта, академика Шервула, военнымъ инженеръ-полковникомъ Лешкинымъ.

Внутренность памятника, то-есть часовня, сдѣлана изъ майоликовыхъ изразцовъ и въ общемъ представляетъ собою: низъ—правильную осмигранную призму; верхъ—правильную осмигранную, усѣченную пирамиду, опирающуюся нижнимъ основаніемъ на предъидущую призму и кончающуюся сверху 16 кокошниками, на которыхъ лежитъ полусферическій сводъ.

Каждая изъ семи граней нижней призмы облицована сплошь изразцами, съ кіотами для трехъ большихъ, двухъ средней величины образовъ и двухъ металлическихъ досокъ; надъ двумя малыми образами и надъ двумя досками—четыре малые (круглые) образа; въ восьмой грани дверь.

Образа идутъ въ слѣдующемъ порядкѣ: противъ входа—главный образъ св. великаго князя Александра Невскаго, по правую сторону—образъ св. великомученика Георгія Побѣдосвѣта, а по лѣвую—св. Николай Мирликійскаго чудотворца. Между этими тремя большими иконами помѣщены поясные иконы святыхъ, чествуемыхъ въ день взятія Плевны: пр. мучен. Стефана и Василия. На

верху двѣ круглыя иконы Пресвятой Богородицы, первая—Владимірской, вторая—Смоленской Божіей Матери, называемая Одигитріа; противъ нихъ двѣ круглыя иконы св. просвѣтителей славянства Кирилла и Меодія. Вверху же, надъ образомъ св. князя Александра Невскаго, поставленъ образъ Спасителя; по правую его сторону, чрезъ грань—икона Богоматери, а по лѣвую, чрезъ грань—Иоанна Крестителя; противъ образа Спасителя помѣщенъ образъ св. Архистратига Михаила.

Подъ образами первосвятителей Кирилла и Меодія помѣщены двѣ бронзовыя вызолоченныя доски, съ надписями:

На одной доскѣ.

„Гази-Османъ-паша, съ пятидесяти-тысячнымъ корпусомъ, занимавшимъ Плевну и возведенныя вокругъ этого города батареи, окруженный русскими войсками съ октября 1877 года, вознамѣрился 28-го ноября того же года прорвать наши линіи, избравъ путемъ наступленія дорогу, ведущую изъ Плевны черезъ рѣку Видъ на Виддинъ, на которой стояли заслономъ русскіе гренандеры.

„Въ ночь съ 27-го на 28-е ноября, собравъ у моста черезъ рѣку Видъ всѣ свои войска, Османъ-паша рано утромъ, во главѣ передоваго отряда, ринулся на русскіхъ гренандеръ. Кровавый ожесточенный бой турокъ съ гренандерами продолжался съ 8 час. утра до часу дня. Османъ-паша, тѣснымъ съ фронта гренандерами и не имѣя пути отступленія, сдался безусловно со всею своею арміею командиру гренандерскаго корпуса, генералъ-лейтенанту Ивану Степановичу Ганецкому. Турки потеряли въ этомъ сраженіи до 6 тысячъ убитыми и ранеными. Гренандеры потеряли:

	Убитыми.		Ранеными.	
	Офицеровъ.	Нижнихъ чиновъ.	Офицеровъ.	Нижнихъ чиновъ.
9-й гренандерскій сибирскій полкъ . . . . .	5	114	12	206
10-й гренандерскій малороссійскій . . . . .	3	140	15	403
11-й гренандерскій фанаторійскій . . . . .	—	29	6	146
12-й гренандерскій астраханскій . . . . .	3	92	13	305
6-й гренандерскій тавричскій . . . . .	—	—	1	6
7-й гренандерскій самогитскій . . . . .	—	9	1	29
5-й гренандерскій кіевскій . . . . .	—	—	—	4
8-й гренандерскій московскій . . . . .	—	3	—	11

2-я гренандерская артиллерійская бригада . . . . .	1	2	11
3-я гренандерская артиллерійская бригада . . . . .	9	2	28
Итого . . . . .	11	397	1149

Изъ числа раненыхъ умерло . . . . . 7 145 — —  
Слѣдовательно, всего убито и умерло отъ ранъ . . . . . 18 542 — —

„Кромѣ сорока тысячъ плѣнныхъ, въ томъ числѣ 10 пашей, 128 штабъ-офицеровъ, трофеями были: вся турецкая артиллерія, 77 пушекъ, все оружіе, боевые запасы и два турецкія знамени, изъ которыхъ одно взято съ боя рядовымъ 12-го гренандерскаго астраханскаго ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА полка Егоромъ Ждановымъ (Этотъ герой плевненскаго боя присутствовалъ въ числѣ другихъ запасныхъ чиновъ при открытіи памятника).

„Всѣ остальные русскія и румынскія войска, облагавшія Плевну, содѣйствовали успѣху дѣла 28-го ноября, не принявъ однако прямого участія въ боѣ, кромѣ нѣкоторыхъ батарей, поддерживавшихъ огонь.

„Побѣда одержана въ присутствіи при войскахъ, облагавшихъ Плевну: Государя Императора Александра II, Главнокомандующаго Великаго Князя Николая Николаевича Старшаго, начальника обложенія Плевны Принца Карла Румынскаго, помощника его, генералъ-адъютанта Тотлебена. Гренандерскимъ корпусомъ командовалъ генералъ-лейтенантъ Ганецкій I, при немъ начальникъ штаба генералъ-майоръ Манькинъ-Невструевъ; начальникъ артиллеріи генералъ-майоръ Рейнталь; 2-ю гренандерскою дивизіею командовалъ генералъ-лейтенантъ Свѣчинъ, при немъ начальникъ штаба полковникъ Головинъ; 3-ю гренандерскою дивизіею—Свѣты ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА генералъ-майоръ Даниловъ, при немъ начальникъ штаба полковникъ Чайковскій; 1-ю бригадою 2-й гренандерской дивизіи генералъ-майоръ Цегефонъ-Мантейфель; 2-ю—генералъ-майоръ Гадънъ; 1-ю бригадою 3-й гренандерскій дивизіи генералъ-майоръ Сорокинъ; 2-ю—генералъ-майоръ Квитницкій; гренандерскими полками командовали: 5-мъ кіевскимъ—полковникъ Пущинъ; 6-мъ тавричскимъ—полковникъ Голубевъ; 7-мъ самогитскимъ—полковникъ Михайловъ; 8-мъ московскимъ—полковникъ Бурзи; 9-мъ сибирскимъ—полковникъ Водаръ 10-мъ малороссійскимъ—полковникъ Цитовичъ; 11-мъ фанаторійскимъ—полковникъ Кюстеръ; 12-мъ астраханскимъ—полковникъ Крюковъ; 2-ю гренандерскою артиллерійскою бригадою—флигель-адъютантъ полковникъ Щеголевъ; 3-ю гренандерскою артиллерійскою бригадою—генералъ-майоръ Сидоровъ“.

На другой доскѣ.

„Памятникъ воздвигнуть на добровольныя пожертвованія чиновъ гренадерскаго корпуса и исполненъ въ Москвѣ, по проекту академика Владиміра Шервуда.

„Въ устройствѣ памятника приняты участіе: академикъ Шервудъ — по изготовленію моделей для отливки барельефовъ; металлическій заводъ братьевъ Бромлей въ Москвѣ — по отливкѣ составныхъ частей памятника изъ чугуна; заведеніе цинковыхъ издѣлій Поль — по отливкѣ барельефовъ, металлическихъ образовъ и архитектурныхъ украшеній; фабрика Постникова — по изготовленію купола съ крестомъ, буквъ для надписей, бронзовыхъ частей памятника и золоченію ихъ.

„Часовня внутри памятника устроена усердіемъ старосты Храма Христа Спасителя въ Москвѣ, потомственного почетнаго гражданина Ивана Кононова; майоликовые образа въ часовнѣ исполнены академикомъ Михаиломъ Васильевымъ; майоликовыя стѣны часовни исполнены заводомъ Масленникова. Стоимость памятника обошлась въ 41,000 р., стоимость часовни съ постановкой до 18,000 руб.“ (Пр. В.“).

**ВЪРНЫЙ.** Легкіе подземные толчки въ городѣ Вѣрномъ, почти не прекращаясь со дня землетрясенія 28-го мая текущаго года, продолжались до 24-го октября, но были не сильны и случались преимущественно ночью, такъ что не всѣми ощущались. Но 30-го октября, въ 3 часа дня, вновь произошло довольно сильное землетрясеніе, въ три удара, изъ коихъ послѣдній былъ настолько значителенъ, что все задрожало; это явленіе сопровождалось, по обыкновенію, сильнымъ подземнымъ гуломъ, на подобіе отдаленной канонады. Съ полуразрушенныхъ стѣнъ высокихъ зданій кое-гдѣ падали кирпичи. По сообщенію „Турк. Губ. Вѣд.“, это землетрясеніе отозвалось сильнѣе въ селеніи Малой Станицѣ, чѣмъ въ городѣ. Тамъ нѣкоторыя печи дали трещины, стекла въ окнахъ лопались. Предъ этимъ и послѣ того ночью слышалось также дрожаніе земли.

Та же газета сообщаетъ, что ассигнованій и пожертвованій въ пользу пострадавшихъ отъ землетрясенія, по 1-е ноября, поступило 362,654 р. 50 к., въ томъ числѣ: по гражданскому вѣдомству 272,752 р. 24 к. и по духовному 89,902 р. 26 к. Изъ этой суммы израсходовано 235,194 р. 38 к. Кромѣ того, 200,000 р. ассигновано министромъ финансовъ въ ссуду городу, на постройку жилищъ. Изъ пожертвованій выдано жителямъ, владельцамъ недвижимыхъ имуществъ, 1668 семействамъ, 156,533 р. (Пр. В.“).

## Олонецкая Лѣтопись.

Г. Петрозаводскъ, 15-го декабря.

**Открытіе губернскаго земскаго собранія.** Въ субботу, 12-го декабря, г. Олонецкимъ губернаторомъ, тайнымъ совѣтникомъ Г. Г. Григорьевымъ, открыто Олонецкое губернскаго земскаго собраніе, подъ предѣтельствомъ начальника Олонецкихъ горныхъ заводовъ, статскаго совѣтника В. В. Перловскаго. При этомъ губернаторъ обратился къ гг. губернскимъ гласнымъ съ слѣдующею рѣчью:

„Милостивые государи!

„Открывая настоящее очередное губернскаго земскаго собраніе, считаю долгомъ сообщить вамъ о новомъ вниманіи къ Олонецкому краю Ихъ Императорскихъ Высочествъ, Государя Великаго Князя Владиміра Александровича и Государыни Великой Княгини Маріи Павловны, удостоившихъ Своимъ посѣщеніемъ, въ дѣто сего года, г. Олонецъ. Земство, всегда отличающееся высокопатріотическимъ настроеніемъ, пламенною любовью и непоколебимою преданностію къ Царствующему Дому, оказало мнѣ съ своей стороны наибольшее содѣйствіе въ мѣропріятіяхъ къ безопасному и вполне спокойному путешествію Ихъ Императорскихъ Высочествъ; за что и приношу Олонецкому земству мою глубочайшую признательность.

„Настоящая сессія губернскаго земскаго собранія есть послѣдняя въ составѣ здѣсь присутствующихъ земскихъ гласныхъ и въ будущемъ году имѣютъ быть новыя земскіе выборы. Дѣятельность земства въ истекающемъ трелѣтніи обращена была на удовлетвореніе современныхъ нуждъ, касающихся улучшенія матеріальнаго и духовнаго быта населенія, ввѣреннаго попеченію земства, какъ-то: на принятіе мѣръ къ обезпеченію народнаго продовольствія въ нашемъ краѣ, гдѣ хлѣбныя недороды нерѣдко составляютъ стихійное бѣдствіе; на развитіе народнаго образованія; устройство земской медицины; на принятіе мѣръ предосторожности отъ пожаровъ и къ предупрежденію и прекращенію скотскихъ надежей и на развитіе промышленныхъ силъ въ губерніи. Въ особенности, по улучшенію земской медицины, земство сдѣлало замѣчательные успѣхи: число врачей въ уѣздахъ значительно увеличено, больничныя помѣщенія устроены не только въ городахъ, но даже въ нѣкоторыхъ уѣздахъ, какъ-то: въ Вытегорскомъ, Судожскомъ и Повѣнецкомъ; при губернской земской больницѣ учрежденъ оспопрививательный институтъ и привитіе оспы детритомъ въ настоя-

щемъ году было весьма успѣшно; бывший въ семь году съѣздъ врачей выработалъ дѣльныя постановленія объ охраненіи народнаго здравія; а Каргопольское земство сдѣлало распоряженіе объ устройствѣ водопроводовъ въ больничныхъ помѣщеніяхъ.

„Экономическія условія настоящаго года удовлетворяютъ современнымъ нуждамъ края. Урожай былъ хорошъ; цѣны на хлѣбные продукты весьма умѣренны; эпидеміи и эпизоотіи были незначительны и своевременно принятыми мѣрами прекращались вначалѣ появленія ихъ; такъ что, благодаря Бога, для будущаго года не предвидится настоятельной необходимости въ принятіи какихъ-либо чрезвычайныхъ мѣръ.

„Привѣтствуя васъ, гг. гласные, съ такими благопріятно сложившимися экономическими условіями и передавая на обсужденіе ваше замѣчанія мои на уѣздныя сѣмты и раскладки, объявляю губернскаго земскаго собраніе открытымъ“.

**Спектакль.** Въ воскресенье, 13-го сего декабря, въ зданіи Петрозаводскаго благотворительнаго общества, обществомъ любителей музыкальнаго и драматическаго искусства данъ былъ спектакль, на которомъ сыграны: 1) „Свекровь и теща“, комедія въ одномъ дѣйствіи и двухъ картинахъ, соч. Турбина и 2) „Мужья одолѣли“, комедія водевилъ въ трехъ дѣйствіяхъ.

Половина сбора съ этого спектакля предназначена въ пользу Алексѣевской публичной библиотеки.

**Поѣздка въ сел. Вохтому.**

*Мелентьевской волости, Каргопольскаго уѣзда.*  
(Окончаніе. См. № 96).

Цѣль моей поѣздки въ Вохтому была знакомство съ тѣмъ, насколько здѣсь привилось сѣянне „сіянки“ (\*), тѣмъ болѣе, что по тракту я то и дѣло слышалъ, что тамъ, т. е., въ Вохтомѣ ей „матка“. Какъ же было не сѣздить, не посмотреть эту „матку“?

Вопросы мои здѣсь частью уже раньше намѣченные, частью при распрашиваніи сами собой явившіеся, дали мнѣ возможность узнать кой-что объ этой важной сельскохозяйственной новости. Травосѣянне Вохтомою позаимствовано лѣтъ 20 тому назадъ изъ Глубоковскаго, Кремлевскаго и Ильинскаго приходовъ прилежащей Вологодской губерніи и выразилось пока лишь въ засѣваніи „сіянки“.

(\*). Тимофеева трава.

Травосѣяніе, проникнувъ сюда тремя путями, привилось не сразу: сѣяніе, какъ и слѣдовало ожидать, начато было единицами: „сѣяли другіе давно, говорятъ крестьяне, да не обращали вниманія“, но до поры до времени! Подсѣки рубились и рубятся здѣсь артелями и, пока сѣмянъ было мало, пока они стоили до 15 к. фунтъ, артельщики побѣдаѣе, будучи не въ состояніи приобрести сѣмена, сначала отказывались по сжатіи хлѣба отъ подсѣки въ пользу ихъ болѣе состоятельныхъ товарищей, обыкновенно не требуя съ нихъ никакого вознагражденія въ свою пользу.

„Сіянка“ же то и дѣло занимала подсѣки и росла „на диво“ Вохтомскимъ обывателямъ; еще скорѣе начала она распространяться, когда сѣющіе сами для себя начала собирать сѣмена и удешевлять ихъ такимъ образомъ, стали сѣмена уже не по 15, а по 10, по 8 коп., мало того, тѣ маломощные, кои прежде отказывались отъ подсѣкъ въ пользу болѣе состоятельныхъ, теперь стали получать отъ артели сѣмена „сіянки“ вдолгъ до осени; осенью, конечно, отдавали ихъ обратно, но они уже кромѣ того, что начинали засѣвать „сіянку“, сами давали ее въ свою очередь другимъ вдолгъ, съ возвращеніемъ по сжатіи. Такимъ образомъ „сіянка“ не стала избѣгаться, „сіянкой“ интересовался всякій, всякій желалъ ее сѣять.

И что же? Теперь мы видимъ, что сѣяніемъ травы нѣкоторыя деревни (ид Грехнева гора, Мелентьевъ палъ и Валуевская) занимаются здѣсь цѣликомъ; другія же, у которыхъ естественные луга порядочны, хоть и не сѣютъ цѣликомъ, но все же сѣютъ ее въ болѣе или менѣе значительномъ количествѣ. Благодаря этому количество крестьянъ сѣющихъ „сіянку“ доходитъ здѣсь до 50%; по словамъ крестьянъ, болѣе  $\frac{2}{3}$  изъ числа рубимыхъ подсѣтъ засѣвается „сіянкою“, причѣмъ съ  $\frac{1}{3}$  засѣваемыхъ подсѣтъ собираютъ тимофеевку сѣменами, съ  $\frac{2}{3}$  собираютъ сѣномъ (\*).

Благодаря этому крестьянами, посѣявшими „сіянку“ въ послѣдній сѣвъ, кошеніе будетъ произведено чуть ли не на 180 подсѣкахъ и на 90 жатъ „сіянки“.

Если мы будемъ считать среднимъ количествомъ высѣваемой на подсѣку тимофеевки 3 фунта (а ее сѣютъ отъ 2 до 7 фун.), то кошенію въ Вохтомѣ подлежитъ 540 фунтовъ, жатю же 270 фунтовъ, а такъ какъ высѣваемый фунтъ даетъ здѣсь отъ 7 пуд. сѣмянъ и болѣе и до 40 пуд. сѣна, то по-

сѣянное даетъ сѣмянъ около 2,000 пуд. и сѣна до 22,000 пуд.

Посѣявшихъ въ прежніе годы, какъ говорятъ крестьяне, вдвое болѣе, чѣмъ сѣявшихъ въ послѣдній сѣвъ, и такъ какъ они уже не жнутъ, а болѣею частью косятъ, то это общаетъ болѣе 50,000 пуд. сѣна и до 3,000 пуд. сѣмянъ на всю Мелентьевскую волость. Сѣмена эти частью остаются въ Мелентьевской волости, частью же собираемыя по всей волости Вологодскими скупщиками, фигурируютъ на Троицкой и Евдокіевской армаркахъ Вологодской губерніи.

Цѣна сѣмянъ „сіянки“ была въ прошломъ году 3 р. 20 к. за пудъ, а было время, что продавали и по 6 руб.

Сѣется Тимофеева трава исключительно на подсѣкахъ и всегда вмѣстѣ съ рожью.

Подсѣки для тимофеевки, если можно, выбираютъ „листопарная“, „листогнойная“; по качеству же растущаго лѣса подсѣки группируются въ такомъ порядкѣ: осина, береза, рѣдко ель; а подсѣкъ подъ сосновымъ лѣсомъ никогда не рубятъ. Всѣ сорта мха, исключая „синемошину“ *Polypodium* (Lytrichium) считаются, благоприятными указателями точно такъ же какъ черника и „кобылья ягода“ (*Vaccinium uliginosum* L.).

Вообще для „сіянки“ предпочитаютъ земли мягкія и нѣсколько влажныя, на которыхъ ова растетъ иногда до 15 лѣтъ и даетъ большіе укусы, при этомъ первая пять лѣтъ ее можно жать на сѣмена.

Свойства подсѣки обуславливаютъ, какъ способъ посѣва, такъ и количество сѣмянъ „сіянки“, высѣваемыхъ на четверть ржи: на мягкомъ мѣстѣ на четверть ржи кладутъ 1 фун. „сіянки“, на мѣстахъ же по сухе кладутъ и по  $1\frac{1}{2}$  фун.; мало того, если мѣсто сухое, то перемѣшавши сѣмена „сіянки“ съ рожью (въ пропорціи только что указанной). Сѣютъ ихъ вмѣстѣ и въ одно время; ради же того, чтобы на влажномъ мѣстѣ сіянка „не долила“ ржи, ее сѣютъ хотя и вмѣстѣ съ рожью, но не въ одно время, а именно: посѣявъ рожь въ одно лѣто, въ слѣдующемъ году весной подсѣваютъ траву „по насту“, смѣшавъ 1 фун. „сіянки“ съ пудомъ песка.

Посѣянная такимъ образомъ „сіянка“ побѣждается рожью; но, когда рожь снимутъ, то „сіянка“, выросшая велич. „въ озимь“, получаетъ свободу начинать расти и слѣдующей весной выходитъ иногда въ 25 „волтей“ (\*), давая укусы до 40 пуд. на одинъ посѣянный фунтъ. „Сіянка“ косится преимущественно въ первую косу; будучи же скоше-

(\*) Стволовъ.

на „въ послѣднюю косу“, она уже не отличается ни той сочностью, ни той мягкостью, коими отличается „сіянка“, кошенная „въ первую косу“; жнутъ „сіянку“ или въ одно время съ рожью, или „въ концѣ ржаной страды“, при этомъ зрѣлость сѣмянъ опредѣляется не по одному цвѣту, но и посредствомъ ощущенія головокъ. „Головку возьми—осматривай: пора!“ говорилъ мнѣ Дьяковъ, съ которымъ мнѣ привелось бесѣдовать о травосѣяніи въ Вохтомѣ. Онъ даже полагается за себѣ опредѣленія „на глазъ“, опоздавъ въ первый разъ жать „сіянку“ во время; но замѣтивъ это, догадливый крестьянинъ постлалъ по полю простыни и жнецы складывали каждый снопокъ уже на простыни; съ тѣхъ поръ Дьяковъ самъ практикуетъ ощущеніе и всѣмъ его совѣтуетъ. Если „сіянка“ сжата вмѣстѣ съ рожью, то молотить ее вмѣстѣ съ рожью-же и только при совѣтскомъ вѣяніи сѣмена отдѣляются сами собой, падая между рожью и „мелусомъ“ (\*); и слѣ этого для чистоты они просѣваются на ситахъ.

Молоченіе иногда относятъ и до Нового года, для этой цѣли снопы сіянки складываются въ „кучи“ кошками наружу, верхушки же сноповъ укладываются другъ на друга.

Сжатую солому употребляютъ болѣе на подстилку; скошенную же въ первую косу ковь жсть—на зубахъ, какъ на жерновахъ трещать!

Вотъ что мнѣ удалось узнать о распространенности здѣсь травосѣянія и способахъ ея обработки, благодаря которымъ „сіянка“ особенно и любезна Олончанамъ. Въ самомъ дѣлѣ, обработка „сіянки“ не представляетъ для Олончанина ничего новаго: „если надо косить—коси, какъ обыкновенную траву и непременно „въ первую косу!“ Надо жать—жни хоть въ одно время съ рожью, хоть „въ концѣ ржаной страды“; жни также, какъ жаль прежде рожь, такимъ образомъ получишь хорошую траву и сѣмя, мало того, и земля удобится, потому что „сіянка“, вытиснувъ питательныя соки изъ глубокихъ слоевъ почвы, отдаетъ ихъ верхнему слою, остается только распахивать и засѣвать рожь! (\*\*).

Къ сожалѣнію послѣдняго — то и не можетъ никакъ переварить Олончанинъ „Тра-

(\*) Мякина.

(\*\*) Помѣщеніе ржи послѣ травъ сопровождается вообще увеличеніемъ ужина, такъ напр. „рожь, посѣянная по Клеверу, говоритъ А. Фортунатовъ, дала ужина на 70 проц. болѣе той, которая была помѣщена на пару“. Русская Мысль 1887 г. октябрь. Научн. Обз. „Сельское хозяйство“ ст. А. Фортунатова стр. 141.

(\*) Расчетъ сдѣланъ по вѣдомости о количествѣ въ дозволенныхъ подсѣкахъ, гдѣ было отмѣчено, кто рубилъ; крестьяне же сообщали, кто сѣялъ и какъ снимаетъ.

ва сокъ вытнане" говорить онъ, когда ему начинаешь рассказывать о томъ, что можно и надо утилизировать подсычныя нивы, на коихъ росла „сіянка", что не для чего пропадать подсычнымъ нивамъ понапрасну. Между тѣмъ подсычи то и дѣло остаются неутилизованными: посѣтъ крестьянннъ „сіянку", скалъ нѣсколько разъ, потомъ скосилъ разъ до 6—10, а затѣмъ бросилъ, бросилъ ниву, которая удобрилась въ продолженіи 15 лѣтъ и съѣтъ рожь на тощю, болѣе чѣмъ недостаточно удобренную почву своего поля—что можетъ быть жалче этого? во имя чего бросается удобренная земля при общемъ страданіи края отъ повсемѣстнаго недостатка удобрения почвъ?—во имя невѣжества, сельскохозяйственнаго невѣжества въ странѣ земледѣльческой!!

Но не будемъ слишкомъ сѣтовать: люди до всего доходятъ, дойдутъ и до этого пониманія, дошли же до травосѣянія! распространилось же оно по другимъ волостямъ, кромѣ Мелентьевской—этой „матка" травосѣянія.

Въ самомъ дѣлѣ, посмотримъ цифровыя данныя (\*) распространности травосѣянія:

1) *Нименская волость*, деревни: Шултусъ—2 чел., Востровская—2 ч., Нискоглядъ—2 ч., Некрасиха—2 ч., Конда—4 ч., Бережновская—1 ч., Яковлевская—3 ч., Заручевье—2 ч., Кузминская—2 ч., Савинская—3 ч., Ботина—2 ч., Хвостиха—2 ч., Долгая—1 ч., Захарьинская—1 ч., Наумовская—2 ч., Липова—11 ч., Завара—13 ч., Андреевская 5 ч. и Бѣлое—3 ч.

Такимъ образомъ въ Нименской волости сѣющихъ „сіянку" около 6%.

2) *Фатьяновская волость*, общество Димское, деревни: Грихнева гора—11 чел., Ивановская—3 ч., Гавриловская—3 ч., Занаволокъ—1 ч., Блексина—1 ч., Пустоша—3 ч., Сельская—3 ч. и Орьяма—3 ч. (3,7%).

Мошинское общество, деревни: Ивашевская—8 ч., Ковкола—10 ч., Курья—5 чел. и Лахта—2 ч. (2,2%).

Мехренское общество, деревни: Савинская—5 ч., Малышевская—1 ч., Лашуевская—1 ч. и Подберезная—1 ч. (1,7%).

Канакшанскаго общества, деревни: Охтомица—5 ч. и Парасковская—1 ч. (1,2%).

Зарѣчное общество, деревни: Погостище—2 ч., Поязовье—1 ч. и Березникъ 1 чел. (0,5%).

Въ Шожемскомъ обществѣ—1 ч. Всего въ Фатьяновской волости сѣющихъ „сіянку" 1,6%.

Въ Ряговской волости—4 ч. и въ Мало-

(\*) Статистическія цифры собраны на мѣстахъ травосѣянія.

пальской волости 2 чел. Въ Мелентьевской же волости сѣющихъ 50%; это ли не „матка"? жаль только, что „матка" также въ сельскохозяйственномъ отношеніи невѣжественна, какъ ея дѣтки.

Любезный объѣзчикъ, у котораго я оставился, отвезъ меня къ мельницѣ и вотъ я опять лежу на соломѣ!

Отъ нечего дѣлать, да и пользуясь удобнымъ случаемъ, я рѣшилъ вписать добытыя свѣдѣнія въ мою книгу, принялъ болѣе или менѣе удобную позу и принялся за писаніе, но комары напали со всей неумолимостью и пищущая рука отъ книги то и дѣло обращалась на страхъ и смерть комарамъ. Надо все же сознаться, что это были не комары, а комарики, если сравнить ихъ съ Повѣнецкими комарами, вотъ тамъ такъ истинно комары! пока сидишь въ дыму, испускаемомъ нарочно для того запасеннымъ въ лоткѣ котелкомъ съ смольемъ—благодать! а разсѣйся какъ нибудь дымъ, сгори смольемъ—бѣда путешественнику! мириады комаровъ набрасываются на него и въ нѣсколько минутъ доведутъ положительно до остервененія, въ какомъ бы хорошемъ расположеніи онъ не былъ, какъ бы свѣтло онъ не смотрѣлъ на жизнь, онъ готовъ въ воду броситься! а тутъ даже котелковъ съ собой не везти!

Внизъ по рѣкѣ мой возница гребъ уже не стоя, а сидя и не однолопатнымъ весломъ, а обоюдолопачнымъ, причемъ попеременно одна рука его, выпрямленная въ локтѣ и вытянутая впередъ, служила точкою опоры для весла, другою же гребецъ дѣлалъ ударъ, притягивая весло къ себѣ и т. д.

До Устьменги оставалось 16 верстъ, и гребецъ обратилъ мое вниманіе на „красный" (\*) боръ. „А въ красномъ бору, сообщалъ онъ, есть кладъ: чудь когда-то была, дакъ зарыла. Зарытъ за 9 шаговъ отъ сосны, да сосень-то много, поди знай, отъ которой? Многіе рыли, да не находятъ".

Г. И. Куликовскій.

## Иностранныя Извѣстія.

(Изъ Правительств. Вѣстника).

Верлинъ, 4-го (16-го) декабря По извѣстіямъ изъ Вѣны, положеніе въ Софіи шаткое и тамъ вскорѣ возможны неожиданныя извѣстія.

— 5-го (17-го) декабря Ея Императорское Высочество Великая Княгиня Екатерина Михайловна съ Дочерью уѣзжаетъ сегодня вечеромъ въ Петербургъ.

(\*) Сосновый.

— 6-го (18-го) декабря. Ея Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Константиновичъ съ Супругою былъ принятъ сегодня послѣ полудня ихъ величествами. Великокняжеская Чета присутствовала на фамильномъ обѣдѣ и сегодня вечеромъ уѣзжаетъ въ Петербургъ.

Дерби, 7-го (19-го) декабря. На консервативномъ митингѣ въ Дерби маркизъ Салисбери заявилъ: „Насколько извѣстно нашей дипломатіи, нѣтъ никакого основанія для страха, какъ будто охватывающаго европейскую журналистику и биржи. Вслѣдствіе риторической вражды соперничающихъ публицистовъ, нерѣдко считаютъ отношенія между державами въ гораздо болѣе критическомъ положеніи, чѣмъ въ дѣйствительности". Затѣмъ Салисбери повторилъ, что кромѣ газетныхъ статей, не представляется никакого другаго основанія заключать, будто европейскому миру угрожаетъ непосредственная опасность, хотя уже самый фактъ нынѣшнихъ, безирервно возрастающихъ вооруженій—является постоянною угрозой сохраненію мира. Было бы необдуманно пускаться при такихъ обстоятельствахъ, въ какія либо предсказанія о томъ, что случится черезъ нѣсколько лѣтъ. Послѣ этого маркизъ Салисбери перешелъ къ обсужденію внутреннихъ вопросовъ.

## Справочный Указатель.

### БИБЛОГРАФИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ.

1888 г.

Годъ III.

Открыта подписка на журналъ „РУССКІЙ СЛѢПЕЦЪ". Журналъ для обсужденія вопросовъ, касающихся улучшения положенія слѣпыхъ.

ВЫХОДИТЪ ЕЖЕМѢСЯЧНО.

Подписная цѣна за годовое изданіе:

— съ доставкой и пересылкою внутри Российской Имперіи 1 руб.

Адресъ редаціи: С.-Петербургъ, Казанская ул., д. № 5, въ Канцеляріи Маріинскаго Попечительства для призрѣнія слѣпыхъ.

Объявленія принимаются за строчку или занимаемое ею мѣсто по 15 коп.

Программа журнала.

Обсужденіе всѣхъ вопросовъ, относящихся до улучшения положенія слѣпыхъ: цѣли рациональнаго образованія и призрѣнія слѣпыхъ, принципы воспитанія и образованія, психоло-

гія, методи обученія, учебныя программы, учебныя пособия, організація заведеній, техническое образование, занятія и ремесла для слѣпыхъ, попеченіе объ окончившихъ ученіе слѣпыхъ (патронатство), призрѣніе неспособныхъ къ труду слѣпыхъ, статистика и т. д.; окулистическіи-медицинскіи вопросы; мѣры къ предупрежденію слѣпоты; иностранная литература и заграничныя періодическія изданія о слѣпыхъ. — Объявленія.

Годъ    Общ. изданіи въ 1888 г.    XXIV.

иллюстрированного журнала

## „СЕМЕЙНЫЕ ВЕЧЕРА“.

Журналъ этотъ состоитъ подъ Высочайшимъ покровительствомъ ГОСУДАРНИИ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ ѲЕОДОРОВНЫ. Рекомендованъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія—для гимназій, уѣздныхъ училищъ, городскихъ и народныхъ школъ, состоящихъ при IV отд. Собств. ЕГО ВЕЛИЧЕСТА Канцеляріи; Учебнымъ Комитетомъ для чтенія воспитанницамъ женскихъ учебныхъ заведеній ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ; Духовно-Учебнымъ Управленіемъ рекомендованъ начальствамъ духовныхъ семинарій и училищъ и Главнымъ Управленіемъ военно-учебныхъ заведеній рекомендованъ для библиотекъ военныхъ гимназій и прогимназій,—какъ изданіе, представляющее обильный матеріалъ для выбора статей, пригодныхъ для чтенія воспитанниковъ.

Статьи будутъ тщательно распредѣляться такимъ образомъ, чтобы первый отдѣлъ изданія, состоящій изъ 12 книгъ, украшенныхъ картинами, распался на двѣ половины, изъ которыхъ первая составила-бы вполне пригодное чтеніе для дѣтей отъ 8 до 14 лѣтъ, а вторая—для дѣтей отъ 5 до 8 лѣтъ. Другой-же отдѣлъ заключалъ бы въ себѣ по преимуществу, статьи, приспособленныя для семейнаго чтенія такъ, чтобы всѣ члены семьи нашли въ этомъ отдѣлѣ вещи, которыя прочли-бы съ одинаковымъ интересомъ и пользой.

При отдѣлѣ семейнаго чтенія будутъ разсылаться приложенія рисунковъ новѣйшихъ рукодѣлій, а при отдѣлѣ для дѣтей—рисунки техническихъ искусствъ и различныя игры и занятія, а также награды подписчикамъ, приславшимъ определенное редакціей количество задачъ и рѣшеній.

Награды будутъ состоять изъ сочиненій лучшихъ авторовъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.

Кромѣ того, всѣмъ подписчикамъ на оба отдѣла „Семейныхъ Вечеровъ“ будетъ разослана въ концѣ года ПРЕМІЯ.

### ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Полный журналъ (24 книж.) съ дост. 11 р.  
Отдѣлъ для дѣтей (12 кн.)    „    5 р. 50 к.  
„    семейнаго чтенія и  
   юности (12 книж.)    5 р. 50 к.

Для всѣхъ учебныхъ заведеній, подписавшихся на полный журналъ и обращающихся прямо въ редакцію, уступается 1 р.

Для земскихъ школъ, подписавшихся не менѣе какъ на 25 полныхъ экз., уступается 2 руб.

Разрѣзка допущается: для лицъ, служащихъ въ казенн. учрежденіяхъ за ручательствомъ гг. казначеевъ, для воспитательныхъ и учебныхъ заведеній, за ручательствомъ ихъ начальствъ. А для прочихъ подписчиковъ—по соглашенію съ редакціей.

Разрѣзка допускается по третямъ не иначе, какъ по соглашенію съ редакціей.

Подписка принимается: Въ редакціи журнала „Семейные Вечера“, С.Петербургъ, Пушкинская (Новая) ул., д. № 17, кв. 5.

Редакторъ-издательница С. Каширцева. (2)

### Открыта подписка

п л

большую ежедневную, политическую, литературную и общественную газету  
(БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ)

## „МИНУТА“

1888—Годъ изданія восьмой.

Въ 1888 году газета „МИНУТА“ будетъ выходить большими листами, ежедневно, по прежней программѣ.

Редакція газеты „Минута“ ставитъ себѣ задачею, въ наступающемъ году, дать своимъ читателямъ ежедневную газету, полную живаго интереса, помѣщая, одновременно съ другими изданіями, на своихъ страницахъ, въ краткомъ изложеніи, всѣ важнѣйшія правительственныя и частныя сообщенія, руководящія статьи по всѣмъ, вызывающимъ вниманіе общества вопросамъ, какъ внутренней, такъ и иностранной жизни.

Кромѣ того въ наступающемъ году всѣ отдѣлы, посвященныя городской жизни, будутъ значительно увеличены и въ общемъ газета „Минута“ дастъ своимъ читателямъ массу всевозможныхъ извѣстій и разнаго интереснаго литературнаго матеріала для чтенія.

Въ портфель редакціи для будущаго года имѣется нѣсколько оригинальныхъ романовъ изъ современной столичной жизни, между прочимъ одинъ романъ изъ театральнаго сферъ, который захватываетъ собою событія послѣднихъ дней.

Подписная цѣна ежедневной газеты „Минута“, съ пересылкою во всѣ города Россіи: На годъ 9 руб.—На 6 мѣс. 5 руб.

Адресъ Главной Конторы: Спб., Невскій проспектъ, у Анничкина моста, д. № 68—40. (5)

### Открыта подписка на 1888 годъ

НА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТ. ЖУРНАЛЪ  
„ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“

(Изданіе существуетъ съ 1835 г.)

Въ теченіе года гг. подписчики получаютъ:

52 номера, выходящихъ еженедѣльно. Каждый номеръ въ два листа большого формата съ 7—8 больш. рисунк., изъ коихъ нѣкоторые печатаются въ два и три тона.

12 литературныхъ приложеній, выходящихъ ежемѣсячно отдѣльными книжками въ объемѣ до 10 печатныхъ листовъ въ 8-ю долю. Сюда войдутъ:

I. Оригинальныя романы и повѣсти русскихъ писателей. Эти произведенія въ 1888 г. не будутъ дробиться, а появятся цѣлыми книжками. Между прочимъ, въ этомъ отдѣлѣ будутъ помѣщены „Блага жизни“, большой романъ А. Михайлова; „Вѣчный праздникъ“, романъ Максима Бѣлинскаго; „Натурщица“, романъ Виктора Бибикова; „Рыцарь тьмы“, романъ Елизарова; „Темная сила“ романъ Павлова; „Счастливый день“ и „Игнатій Жучка“, рассказы В. Митурича; „Господа театралы“, сцены Ивана Щеглова (И. Л. Леонтьева) и др.

II. Переводныя романы и повѣсти. Произведенія иностранныхъ писателей будутъ помѣщаемы по возможности въ цѣломъ объемѣ въ одной книжкѣ, если они уже закончены за границей, романы-же, еще незаконченные ихъ авторами, будутъ помѣщаемы листами съ особою нумераціею, такъ что по окончаніи романа будетъ удобно сброшюровать листы въ одну книгу.

III. Классическія произведенія одного изъ любимѣйшихъ европейскихъ писателей. Эти произведенія появятся въ наступающемъ году въ числѣ ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеній въ видѣ двухъ роскошно изданныхъ томиковъ съ гравюрами.

Изъ перечисленныхъ отдѣловъ ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеній, въ концѣ года, у каждого изъ гг. подписчиковъ журнала „Живописное Обзоріе“ составитъ довольно цѣнная бібліотека избранныхъ беллетристическихъ произведеній, въ нѣсколько томовъ, стоимостью не менѣе 10—12 руб.

12 номеровъ „Новѣйшихъ парижскихъ модъ“, выходящихъ ежемѣсячно, въ первое

воскресенье послѣ 1-го числа. При нумерахъ модь прилагаются особые листы:

I. Выкройки (въ натуральную величину) съ новѣйшихъ модныхъ костюмовъ, заслуживающихъ вниманія по своему изяществу и практичности.

II. Выкройки, узоры и мѣтки для бѣлья (отъ простаго до изящнаго).

III. Образцы изящныхъ рукодѣлій, какъ напр., вышивка шелкомъ, шерстью, шнурками, бисеромъ и проч.

IV. Образцы и рисунки разнаго рода вязаній.

V. Образцы выпивочныхъ работъ и др.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АЛЬБОМЪ** гравюръ-копій съ картинъ лучшихъ художниковъ русской и иностранной школы (печатается въ нѣсколько томовъ).

**СТѢННОЙ КАБИНЕТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ** на 1888 годъ, изящно отпечатанный на одну сторону). Раздается при первомъ номерѣ.

**ГЛАВНАЯ ПРЕМІЯ** на 1888 г.—большая эффектная и художественно-исполненная картина-олеографія въ 28 красокъ, съ картины художника А. Шильдера, изображающая русскій пейзажъ:

### „ЗАКАТЪ СОЛНЦА ВЪ ЗИМНІЙ ДЕНЬ“

размѣръ картины: длина—полтора аршина, высота—одинъ аршинъ).

На нашей картинѣ изображенъ закатъ солнца въ ясный зимній день. На завесенныхъ снѣгомъ прибрежныхъ холмахъ раскинулись съ правой стороны русское село и слѣва небольшой хуторъ, гдѣ привѣтливо мелькаютъ уже въ окнахъ вечерніе огни, живо напоминая родной нашъ деревенскій уголокъ, заканчивающій свою дневную дѣятельность. Послѣдніе солнечные лучи, пробиваясь чрезъ небольшой лѣсокъ и золотя кресты колокольни и церкви, отражаются на льду замершей рѣчки съ рыбацкими лодками. Вѣрная передача художникомъ тѣхъ поразительныхъ свѣтовыхъ эффектовъ, которыми изумляетъ и восхищаетъ насъ природа во время восхода и заката солнца, придаетъ особенную прелесть этому пейзажу.

Программа журнала „Живоп. Обзоръ“:

1) Оригинальные и переводные романы, повѣсти и рассказы изъ русской и заграничной жизни, бытовые очерки и картинки. 2) Описанія путешествій по Россіи и разнымъ странамъ свѣта и характеристика различныхъ племенъ. 3) Биографія и некрологи современныхъ русскихъ и заграничныхъ дѣятелей и воспоминанія о великихъ дѣятеляхъ прошлаго времени (по особеннымъ случаямъ).

4) Критическія статьи, обзоръ книгъ и библиографическіе отчеты. 5) Научныя статьи по литературѣ и естествознанію. 6) Отчеты о выставкахъ художественныхъ произведеній. 7) Научная хроника открытій, изобрѣтеній и усовершенствованій въ области знанія. Журналистика—обзоръ журналовъ. 9) Правительственныя распоряженія и сообщенія. 10) Внутреннее обозрѣніе; хроники политической и общественной жизни; иностранная хроника. 11) Провинціальная лѣтопись. 12) Фельетонъ. 13) Смѣсь (новости изъ области литературы, наукъ и искусствъ, историческіе анекдоты, и проч.). 14) Объясненія къ рисункамъ.

Главный редакціонный трудъ по всеѣмъ отдѣламъ журнала продолжаетъ вести извѣстный писатель А. Михайловъ (А. К. Шеллеръ), вступившій нынѣ во второе десятилѣтіе по редактированію журнала.

Въ художественномъ отдѣлѣ журнала на первомъ планѣ будутъ стоять, какъ и въ прошломъ году, произведенія русскихъ художниковъ и важное мѣсто въ иллюстраціяхъ займутъ сцены изъ русской жизни, виды различныхъ мѣстностей и городовъ Россіи, копии съ картинъ, обратившихъ на себя вниманіе на послѣднихъ выставкахъ, и съ извѣстныхъ картинъ русской школы, иллюстраціи къ произведеніямъ знаменитыхъ русскихъ и иностранныхъ писателей и виды живописныхъ замѣчательныхъ мѣстностей всеѣхъ странъ земнаго шара, и проч.

Ограничиваясь здѣсь краткимъ изложеніемъ программы журнала по литературному и художественному отдѣламъ, мы находимъ излишнимъ перечислять, ради рекламы, нашихъ постоянныхъ сотрудниковъ, не помѣщаемъ также и рисунковъ, въ видѣ образцовъ нашихъ гравюръ, ибо художественная сторона журнала пользуется достаточною извѣстностью, что и свидѣлствуютъ наши русскіе органы періодической печати въ своихъ лестныхъ для нашего изданія отзывкахъ (См. «Новое Время», «Новости», «Спб. Вѣд.», «Русская Газета», «Бирж. Вѣд.», «Пет. Листокъ» и др. отъ 27 августа 1887 г.).

Блестящій успѣхъ нашего журнала за послѣдніе года, даетъ намъ возможность и въ наступающемъ году, продолжать дальнѣйшее дѣло изданія съ постояннымъ улучшеніемъ и пополненіемъ, какъ литературныхъ, такъ художественныхъ отдѣловъ.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:** На годъ—съ пересылкою 8 руб.

Значительное повышеніе таможеннаго тарифа и новыя почтовые правила неопускающія разсылки печатныхъ произведеній большаго размѣра подъ бандеролью—неизбѣжно вызываютъ увеличеніе въ платѣ за доставку премій, а именно:

Гг. иногородные подписчики, желающіе получить премію съ доставкою цѣною посылкою задѣланною въ холстъ и накатанною на скалку, благоволятъ высылать на доставку **рубль**.

Безъ упомянутой приплаты премія высылаться не будетъ.

Премія уже изготовлена и выдается въ Главной Конторѣ городскимъ подписчикамъ тотчасъ при подпискѣ, а иногороднимъ высылается немедленно по очереди поступленія требованій.

Желающіе подписаться на журналъ съ разсрочкою—благоволятъ обращаться *исключительно въ Главную Контору*.

Подписывающіеся съ разсрочкою, получаютъ премію только по уплатѣ сполна подписной суммы 8 р. и за доставку преміи 1 р.

Выписывающіе 15 экземпляровъ журнала, хотя бы и на разныя адреса, но непосредственно чрезъ Главную Контору, имѣютъ право на полученіе одного экземпляра журнала *бесплатно*.

Годовые подписчики журнала «Живописное Обозрѣніе» имѣютъ право получить картины: «Смерть Ивана Сусанина» и «Дѣвичникъ въ Малороссіи», съ платою по 1 р. за каждую картину. Если требованіе картинъ будетъ одновременно съ премією «Живописнаго Обозрѣнія», то цѣнность за пересылку *не повышается*.

Въ Главной Конторѣ имѣются для продажи *переплеты и рамы*:

1) **Роскошные переплеты** для журнала изъ англійскаго шагренаго коленкора, тисненные чернью и золотомъ, цѣною: для годоваго экземпляра 2 р. 50 к., два экземпляра по полугодіямъ—3 р. 50 к. За пересылку переплетовъ 50 к.

2) **Рамы для премій** (золоченныя и черныя) изящныхъ рисунковъ, цѣною въ 4 р., 5 р., 6 р., 7 р. 50 к., 8 р., (10, 12 и 15 р. исполняются по заказу).

3) **Комплекты журнала** «Живописное Обозрѣніе» за 1882, 1883, 1884 и 1885 годы по 6 р. за экземпляръ (безъ книжекъ). Съ книжками по 8 р. за годовую экз.

За пересылку рамъ для премій въ ящикѣ, прибавляется: за ящикъ 1 р. 50 к. иза доставку по разстоянію. Деньги высылаются впередъ при заказѣ.

За редактора—издатель С. Добродѣевъ.

Адресъ Главной конторы: Спб., Невскій просп., у Анчикина моста, д. № 68—40. (4)

**Открыта подписка**

на самое распространенное и самое дешевое, по массѣ разнообразнаго матеріала, изданіе въ Россіи:

**„НИВА“**

иллюстрированный журналъ—для семейнаго чтенія—литературы, политики и современной жизни, со многими бесплатными приложениями, преміями и пр.

„Нива“ выходитъ еженедѣльно, т.-е. 52 номера въ годъ, заключающихъ въ себѣ болѣе 2400 столбцовъ разнообразнаго текста, 2000 превосходно выполненныхъ гравюръ и 12 №№ „Парижскихъ модъ“, составляющихъ полный модный журналъ.

Подписка принимается въ С.-Петербургѣ, въ конторѣ редакціи, Невскій пр., д. 6.

Подписная цѣна за годовое изданіе „Нивы“, съ правомъ на полученіе всѣхъ бесплатныхъ премій въ теченіе 1888 года: съ доставкою во всѣхъ городахъ и мѣстечкахъ Имперіи **ШЕСТЬ РУБЛЕЙ** \*).

\*) Въ виду значительно увеличеннаго формата (противъ прошлыхъ лѣтъ) главной преміи 1888 г., а также вслѣдствіе измѣнившихся почтовыхъ правилъ просимъ гг. иногородныхъ подписчиковъ (кромѣ подписной платы—6 р.) высылать 60 коп. на упаковку и пересылку картины.

∞ Для гг. служащихъ, какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка съ ручательствомъ гг. казначеевъ и управляющихъ.

Въ наступающемъ девятнадцатомъ году своего существованія, „Нива“ будетъ издаться по той же программѣ, какъ и въ предыдущіе 18 лѣтъ, сохраняя характеръ чисто-русскаго журнала для семейнаго чтенія и предлагая своимъ подписчикамъ лишь наиболѣе интересное и полезное чтеніе. Не устанно преслѣдуя разъ намѣченную цѣль достигнуть того, чтобы нашъ журналъ былъ для всѣхъ и обо всемъ, чтобы это былъ обзоръ современной жизни, мы, постоянно и всесторонне улучшая свое изданіе, довели его до той высокой степени распространенія среди читающей публики, которая еще нѣкъмъ въ Россіи не достигалась. Громадное число подписчиковъ „Нивы“ даетъ намъ полную возможность, не возвышая подписной платы, дѣлать весьма крупныя матеріальныя затраты на постоянныя улучшения журнала и привлекать къ нему всѣ выдающіяся литературныя и художественныя силы.

Въ теченіи года „Нива“ даетъ своимъ читателямъ полныя захватывающаго интереса историческіе романы и повѣсти (преимущественно изъ русской исторіи), рассказы, очерки, біографіи при портретахъ замѣчательныхъ лицъ и общественныхъ дѣятелей; статьи по вопросамъ искусства—живописи, скульптуры и архитектуры; по естествознанію, гигиенѣ (ученіи о здоровьи), географіи, этнографіи, археологіи, путешествіямъ, технологіи, астрономіи, новѣйшимъ открытіямъ и изобрѣтеніямъ; еженедѣльное обзорнѣе политическихъ современныхъ событій, смѣсь, хозяйственные совѣты, шахматныя, математическія, алгебраическія и др. задачи, загадки, ребусы и проч., тиражи внутреннихъ займовъ и частныя объявленія.

Въ постоянной рубрикѣ „Разныхъ Извѣстій“ въ „Нивѣ“ представляются еженедѣльно сжатія по полныя сообщенія о современной жизни страны, обо всѣхъ важныхъ интересахъ дня, придворныя извѣстія, художественныя извѣстія, о школѣ, литературѣ, наукѣ, театрѣ, музыкѣ, по военному и морскому дѣлу, спортъ, техника, городскія и губернскія извѣстія, сообщенія правительства и пр. и пр.

Для помѣщенія въ „Нивѣ“ 1888 года, намъ удалось, между прочимъ, приобрести новое произведеніе нашего маститаго писателя, Ивана Александровича Гончарова (автора романовъ: „Обрывъ“, „Обломовъ“ и мн. др.) которое начнется печатаніемъ съ первыхъ номеровъ „Нивы“ въ будущемъ году. Затѣмъ, въ портфель редакціи имѣются уже нижеслѣдующія произведенія нашихъ лучшихъ современныхъ писателей:

Д. В. Аверкіева: „Вѣчу не быть“, историческая повѣсть, въ трехъ частяхъ, изъ жизни древняго Новгорода, время Марѣи Посадницы.

Ц. Н. Полеваго: „Братья соперники“, ист. романъ изъ эпохи правленія царевны Софіи.

Графа Е. А. Салиаса: „Бригадирская внучка“, ист. романъ времени Екатерины II.

Н. Д. Ахшарумова: „Невѣрный слуга“, повѣсть.

Н. Станицкаго (автора знаменитаго романа „Четыре страны свѣта“) „Исторія одного таланта“.

Н. Северина: „Познакомились“, драматич. сцена для домашняго спектакля.

П. И. Вейнберга: „Василекъ“, поэма.

Н. К. Лебедева (Морскаго): „Лизочка“, повѣсть.

К. А. Бороздина: „Попался невзначай“, изъ кавказскихъ воспоминаній.

Максима Вѣлинскаго (Г. Г. Ясинскаго): „Американцы“, рассказъ.

К. В. Тхоржевскаго: „Рекогносцировка“, рассказъ.

Сверхъ того, въ 1888 году будутъ помѣщены новыя произведенія: Я. П. Полонскаго, Всев. Крестовскаго, Немировича-Данченка, Н. Н. Каразина, А. Я. Максимова, В. П. Желиховской и мн. др.

Въ научномъ отдѣлѣ по-прежнему будутъ принимать участіе лучшія литературныя силы, а рисунки и гравюры будутъ выполняться лишь наиболѣе талантливыми художниками и граверами.

Кромѣ разныхъ бесплатныхъ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ, выдаваемыхъ отъ времени до времени въ теченіе года и „Стѣннаго календаря“, на 1888 годъ, печатан. двумя красками, при журналѣ „Нива“ выдается особое бесплатное еженѣсячное приложение „Парижскія моды“—въ немъ до 500 модныхъ гравюръ въ годъ и кромѣ того, въ особомъ приложеніи до 350 рисунковъ руководѣльныхъ работъ, до 400 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, рисунки для выпиливанія (ажурн. раб.) и проч.—словомъ полный журналъ модъ и руководѣлій.

Что же касается до обычной бесплатной преміи „Нивы“ 1888 года, то она, надѣмся, превзойдетъ самыя смѣлыя ожиданія и вмѣстѣ съ тѣмъ вполне удовлетворитъ желанію нашихъ подписчиковъ—имѣть въ премію ЛЕЙЗАЖЪ. Картина написана нашимъ извѣстнымъ художникомъ-пейзажистомъ профессоромъ Импер. акад. художествъ Юліемъ Клеверомъ и имѣетъ названіе:

„Зимній вечеръ въ окрестностяхъ Петербурга“.

Вечерніе эффекты сѣвернаго неба несравненно богаче и разнообразнѣе чѣмъ на югѣ, гдѣ ночь наступаетъ почти непосредственно по заходѣ солнца и сумерокъ не бываетъ вовсе; на сѣверѣ же ежедневно можно любоваться самыми причудливыми переливами эфирно-прозрачныхъ, лазурныхъ, зеленоватыхъ, золотисто-желтыхъ, алыхъ и дымчатыхъ тоновъ заката, и вотъ эту-то трудно-уловимую гамму красокъ и свѣтовыхъ эффектовъ воспроизвелъ г. Клеверъ въ своей картинѣ. Высокохудожественная картина эта отпечатана масляными красками въ 27 тоновъ, и представляетъ зимній пейзажъ, освѣщенный лучами заходящаго солнца на морскомъ берегу. Налѣво идетъ и пропадаетъ вдали ледяная равнина взморья; на чертѣ горизонта въ него готовъ погрузиться раскаленный дискъ солнца, отражающійся въ полыньѣ

на краяхъ которой нѣсколько рыбаковъ хлопчуть у лодокъ; справа живописно ютится рыбацкая деревушка, за нею высится вѣковой сосновый лѣсъ—все это, освѣщенное красноватымъ свѣтомъ вечерней зари, производитъ на зрителя глубокое впечатлѣніе и не оставляетъ желать ничего лучшаго.

Такая картина, какъ по высокой художественности выполненія, такъ и по своей громадной величинѣ (14<sup>3</sup>/<sub>4</sub> вершк. вышины и полтора аршина ширины), превосходить все что когда-либо было даваемо „Нивою“ въ видѣ бесплатной преміи. (Цѣна картины въ отдѣльной продажѣ 10 р.).

Мы выставили картину въ книжныхъ магазинахъ всѣхъ большихъ городовъ Россіи, гдѣ желающіе и могутъ убѣдиться въ справедливости сказаннаго нами о ней.

При весьма многихъ газетахъ мы размещаемъ особое иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на „Ниву“ 1888 года, которое содержитъ въ себѣ образцы гравюръ и рисунковъ (изъ разныхъ отдѣловъ нашего журнала), помѣщенныхъ въ „Нивѣ“ 1887 г. Эти образцы могутъ дать приблизительное понятіе лицамъ, не видѣвшимъ еще нашего журнала, о высоко-художественномъ исполненіи рисунковъ. Каждый почему-либо не получившій этого объявленія, благоволитъ требовать его изъ конторы „Нивы“ и оно тотчасъ-же будетъ выслано безплатно.

Желающихъ подписаться на будущій 1888 годъ просятъ заблаговременно присылать свои требованія, такъ-какъ, при громадномъ числѣ подписчиковъ, приготовленіе печатныхъ адресовъ требуетъ много времени.

Всѣ требованія просимъ адресовать въ главную контору редакціи „Нивы“ А. Ф. Марксу, въ С.-Петербургѣ, Невскій просп., д. № 6. (3)

Издатель „Нивы“ А. Ф. Марксъ.

## „БУДИЛЬНИКЪ“

ПОДПИСКА НА 1888 ГОДЪ.

ВИДЪ НА ЖИТЕЛЬСТВО

БУДИЛЬНИКА

Въ 1888 году.

Данъ сей изъ юмористическаго отдѣленія Россійской журналистики еженедѣльному иллюстрированному сатирическому журналу „Будильникъ“ на свободное обращеніе по всѣмъ городамъ Имперіи, а также и на право выѣзда за границу.

**Примѣты:** Лѣтъ ему, „Будильнику“,—23 года, пойдетъ двадцать четвертый. Наружность отпечатанная въ нѣсколько красокъ хромо-латографіей. Роста постоянно увеличивается. Толщиной каждый № въ 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> печатныхъ листа и больше. Тѣлосложеніе крѣпкаго, прочнаго, обещающаго долгую жизнь.

**Особая примѣта:** премія:

**„ВѢДНОСТЬ НЕ ПОРОКЪ“ А. Н. Островскаго.**

Полный текстъ комедіи, съ пятью лучшими сценами, снятыми съ натуры съ артистовъ бывшаго народнаго театра, при чемъ въ роли Любима Торцова является извѣстный артистъ Н. Х. Рыбаковъ.

**ПРИЛОЖЕНІЯ:** 1) портретъ А. Н. Островскаго, снятый незадолго до кончины. 2) Копія съ большей рѣдкости: съ портрета покойнаго П. М. Садовскаго въ роли Любима Торцова. Этотъ портретъ былъ написанъ художникомъ Мартыновымъ. 3) Копія съ еще большей рѣдкости: съ портрета покойнаго П. В. Васильева 2-го, въ той же роли. Всѣ сцены и приложенія исполнены фототипіей, въ мастерской извѣстнаго художника-фотографа М. М. Павова. Такого рода художественное изданіе комедіи Островскаго „Вѣдность не порокъ“ предпринято редакціей съ цѣлью достойно почтить память недавно скончавшагося великаго русскаго драматурга. Исполненіе будетъ соответствовать цѣли.

Въ родствѣ „Будильникъ“ состоитъ съ Мефистофелемъ и Сатирой. Въ близкихъ отношеніяхъ находится къ русской общественной и иностранной политической жизни.

**РОДЪ ЗАНЯТІЙ:** Смѣхъ, неунижающій себя до заигрываній съ улицей, — смѣхъ имѣющій девизомъ: честное обращеніе съ печатнымъ словомъ, незнающее кумовства и „разсчета“, скромность, не доходящую до лицемерія; обличеніе, далекое отъ вторженія въ семью. Имущественное положеніе; имущество наследственное: стойкость убѣжденій; имущество благопріобрѣтенное: подписчики. Служить 23 г. по департаменту приведенія обывателей въ веселое настроеніе и службу свою исполняетъ добросовѣстно. Кромѣ того состоитъ въ постоянной командировкѣ для наблюденія надъ развитіемъ юмористической дѣятельности гг. провинціаловъ. О дѣяніяхъ ихъ, въ эту сторону направленныхъ, онъ, „Будильникъ“ обязанъ еженедѣльно сообщать своимъ читателямъ въ формѣ каррикатуръ и статей, что онъ неукоснительно и исполняетъ.

Въ теченіе года „Будильникъ“ получаетъ отъ сотрудниковъ: 1) 50 большихъ юмористическихъ и сатирическихъ рассказовъ (въ фельетонѣ). 2) Множество мелкихъ расска-

зовъ, очерковъ, сценковъ, шарадъ, каламбуровъ, остроумныхъ анекдотовъ, пародій, стихотвореній и проч. 3) Обзорѣнія столичной и провинціальной жизни. 4) Обзорѣнія иностранной политической и общественной жизни. 5) Болѣе 300 рисунковъ и каррикатуръ русскихъ и иностранныхъ художниковъ), отпечатанныхъ въ нѣсколько красокъ. Въ этомъ числѣ—еженедѣльно—каррикатурная страничка провинціальной жизни, часто съ портретами; въ нѣкоторомъ родѣ—портретная галерея провинціальныхъ дѣятелей. Все это, вмѣстѣ съ преміей, „Будильникъ“ по добротѣ сердечной, отдаетъ гг. подписчикамъ.

Жалованье получаетъ отъ каждаго подписчика изъ какой бы то ни было мѣстности Россійской имперіи въ годъ 9 р. съ пересылкой и доставкой, а съ преміей 10 руб. Москвичи, въ виду предстоящихъ имъ расходовъ на постройку водопровода и пр. платятъ въ годъ 8 р., съ преміей 9 руб. Живущіе за границей въ наказаніе платятъ по особому тарифу. Дальнѣйшія подробности подписки любопытные узрять ниже. „Будильникъ“ смѣется по Воскресеньямъ. Подъ судомъ критики состоялъ, но оправданъ. Въ походахъ и сраженіяхъ противъ зла (во всѣхъ его видахъ) участвуетъ постоянно. *Жительство имѣетъ: въ Москвѣ, на Тверской, въ домѣ Гинцбурга.*

**Условія подписки:**

Не смотря на возвышеніе платы за пересылку періодическихъ изданій, подписная цѣна остается прежняя:

Безъ преміи. На годъ съ пересылкой во всѣ города 9 руб. На <sup>1</sup>/<sub>2</sub> года 5 руб.

Съ преміей „Вѣдность не порокъ“. Съ пересылкой во всѣ города, на годъ 10 руб.

Разсрочка подписной суммы по соглашенію. Полученіе „Будильника“ въ 1888 г. обезпечивается заблаговременной подпиской.

*Адресъ редакціи: Москва, Тверская, домъ Гинцбурга.* (3)

**Объявленіе о подпискѣ**

Н А

большую, ежедневную политическую, учебную и литературную газету

**„СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“**

(выходящую безъ предварительной цензуры).

Изданіе основано въ 1812 году. Вступивъ съ 4-го числа октября 1887 года въ семьдесятъ шестой годъ своего существованія газета, съ 1 ноября, будетъ вновь реформирована, значительно дополнена новыми отдѣлами и увеличена въ форматѣ до размѣра большихъ столичныхъ газетъ (безъ

возвышенія подписной платы) и, по своей обширной программѣ, всесторонней разработкѣ современныхъ вопросовъ и своевременному сообщенію выдающихся новостей, какъ изъ русской, такъ и иностранной жизни, можетъ вполне замѣнить собою

### дорогую по подписной цѣнѣ газету и еженедѣльный журналъ.

Газета выходитъ *ежедневно*, не исключая и понедѣльниковъ, листами большого формата. Большіе романы будутъ печататься особыми листами, такъ что въ концѣ года у подписчика составится цѣнная библіотека въ нѣсколько томовъ изъ интересныхъ романовъ (оригинальныхъ и переводныхъ).

При воскресныхъ номерахъ разсылается приложение въ видѣ еженедѣльнаго **ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА**, въ который войдутъ: историческіе и современные повѣсти, романы, рассказы (оригинальные и переводные), портреты современныхъ и историческихъ дѣятелей, рисунки бытовые, историческіе и современные преимущественно изъ русской жизни, а также **карикатуры**.

Это приложение печатается на веленовой глазированной бумагѣ и въ концѣ года составляетъ отдѣльный томъ, къ которому выдается изящная обертка.

Ежемесячно при одномъ изъ воскресныхъ номеровъ прилагаются къ домашнему производству „Моды и Рукодѣлье“. Съ приложениемъ образцовъ вышивокъ, визаній и другихъ дамскихъ рукодѣлій, а также и вышивочныхъ работъ при объясненіи производства работъ и указаніи матеріала.

Кромѣ того годовые подписчики въ теченіе года получаютъ **нѣсколько экстренныхъ художественныхъ приложений**.

Гг. подписчики, выславшіе слонна годовую подписную плату до 1 января имѣютъ право получить на выборъ одну изъ трехъ нижеозначенныхъ картинъ-олеографій, отпечатанныхъ въ нѣсколько красокъ на эстампной бумагѣ съ лакировкой и рельефомъ:

1) „Крещеніе киевлянъ при св. князѣ Владимірѣ“ (издана въ виду наступающаго 900 лѣтія—15 іюля 1888 г.). Размѣръ картины: 1 арш. 2 верш., высота 14 вер.

2) „Смерть Ивана Сусанина“ (изданіе 2-е тождественное съ первымъ). Размѣръ картины: 1 арш., высота  $\frac{3}{4}$  аршина.

3) „Дѣвичникъ въ Малороссіи“ (съ карт. профес. А. Маковского). Размѣръ картины: длина  $1\frac{1}{2}$  арш., высота 1 аршинъ.

Желающіе получить, кромѣ одной (безплатной) картины—остальные двѣ, благово-

лять выслать за каждую по 1 р. и на доставку прибавить по 10 коп. за экз. (если требованіе трехъ картинъ будетъ одновременно).

Ободренные блестящимъ успѣхомъ нашего изданія, выразившимся значительною подпискою на него въ настоящемъ 1887 году втрое большею противъ двухъ предшествовавшихъ лѣтъ и лестными отзывами о газетѣ гг. подписчиковъ, мы пойдемъ смѣло впередъ и въ будущемъ году подѣмъ же скромнымъ девизомъ, который носитъ наша газета, и постараемся оправдать любезное вниманіе и довѣріе благосклонныхъ читателей—прогрессивнымъ улучшеніемъ газеты, обиліемъ лагаемаго для чтенія матеріала и общепользныхъ сообщеній, иллюстрируя въ особыхъ приложенияхъ важнѣйшія событія, какъ прошлыя изъ исторіи нашего дорогаго отечества, такъ и современныя, совершающіяся въ предѣлахъ Россіи и заграницею.

Въ 1887 году въ газетѣ „Сынъ Отечества“ участвовали своими статьями и корреспонденціями:

Сотрудники: Александровъ, В. А.; Васкинъ, В. С.; Барсовъ, Н. И.; Васильевъ, П. К.; Вистеліусъ, К. И.; Вороновъ, Г. А.; Воронецъ Е. Н.; Гребенщиковъ, М. Г.; Глѣбовъ, С. И.; Довіало, В. А.; князь Еникѣевъ, Д. Н.; Исполатовъ, В. Н.; Иверсенъ, В. Э.; баронъ Корфъ, Н. Н.; Куллетскій, М. А.; Карцевъ, Г. В.; Лендеръ, Н. Н.; Левдикъ, П. Ф.; Миллеръ, О. Ф.; Михайловъ, А. (А. К. Шеллеръ); Москалева, В. А.; Назарьева, К. В.; Никифоровъ, Н. К. („Нико-Ники“); Нечаевъ, Н. А.; Полевой, П. Н.; Плещеевъ, А. А.; Прибыльскій, Ф. X.; графъ Потоцкій; Старчевскій, А. В.; Соколовъ, А. А.; Сидѣльниковъ, О. О.; князь Стокасимовъ; Н. Н.; Сонинъ (псевдонимъ); Смѣлковъ, В. М.; Силинъ, П. Я.; Стрижевъ, Н. Г.; Трубниковъ, К. В.; Тихановъ, П. Н.; Тогольскій Д. Д.; Успенскій, Н. И.; Фаресовъ, А. И.; Хлѣбниковъ, С. К.; князь Церетелевъ, О. О.; Чуйко, В. В.; Чеховъ, А. П.; Швецовъ, В. Г.; Шелгунова, Л. П.; Эвальдъ, А. В. и др.

Корреспонденты: Ахременко; Батеничъ, М.; Бушманъ; Бутинъ, И.; Богомоловъ, И. Воцкій, И.; Груздевъ; Галановъ, К.; Грозъ, Н.; Гринфелдъ, Я.; Горинъ, К.; Гуревичъ, Я.; Дороголеа, Н.; Дьячковъ, Н.; Добромысловъ, Н.; Добролѣевъ, В.; Дудкинъ, А.; Еучинскій, И.; Ждановъ М.; Збиченко, П.; Затворницкіи; Ивановъ Н.; Куринный Кажецкій, Л.; Крыловъ, В.; Королевъ, Г.; Корощевичъ А.; Колтынинъ, С.; Корниловъ, Н.; Натиничъ, Т.; Лавреатъевскій; Легкій, Р.; Литвиновъ, П.; Лопаревъ, К.; Луковниковъ, Н.; Матвѣевъ, Т.; Маляковскій, М.; Митрофановъ, П.; Мащковскій, Ф.; Мало-

тяжниковъ; Мѣловъ, Н.; Молчановъ, В.; Мѣниловъ, И.; Мигковъ, Н.; Нечаевъ, Н.; Никольскій, Г.; Палубинскій, Пушкинъ, С., Плавинскій, П.; Полинскій, И.; Нигулсевскій, Петровъ, А.; Романовскій, Д.; Семеновъ, В.; Сухановъ; Солицевъ, М.; Сивковъ, П.; Татиловъ; Таньковъ; Тихановъ, П.; Трофимовъ, И.; Фатѣевъ, М.; Федоровъ, П.; Цедвилянъ; Червевъ, М.; Чуриловъ, В.; Янушкевичъ, Г.; Яхонтовъ, В., и мн. др.

Благодаря такому многочисленному персоналу интеллигентныхъ сотрудниковъ и корреспондентовъ съ разныхъ концовъ Россіи, редакция, за истекшій годъ дала и, разчитывая на постоянный притокъ авторитетныхъ силъ, надѣется дать въ будущемъ 1888 году столько разнообразнаго политико-экономическаго, литературнаго, статистическаго и пр. матеріала для чтенія и вѣдѣнія, сколько, не дало въ наше время ни одно изъ ежедневныхъ изданій, равныхъ газетѣ „Сынъ Отечества“ по подписной цѣнѣ, не говоря уже о роскошномъ художественномъ приложеніи, данномъ нами подписчикамъ 1887 года и тѣхъ еженедѣльныхъ и ежемѣсячныхъ приложенийхъ, каковыхъ никогда не давала и не дастъ ни одна ежедневная газета въ Россіи.

Подписная цѣна ежедневной газеты „Сынъ Отечества“ съ еженедѣльными и ежемѣсячными иллюстрированными приложениями съ доставкой и перемѣлкой: на годъ 8 руб., на 6 мѣсяцевъ 4 руб. 50 коп.

Въ разсылкѣ олеографій соблюдается очередь поступленія требованій.

Значительное повышеніе таможеннаго тарифа и новыя почтовые правила, недонускающія разсылки печатныхъ произведеній большого размѣра подѣ бандеролью,—неизбѣжно вызываютъ повышеніе въ платѣ за доставку преміи, а потому:

Гг. иногородніе подписчики, сверхъ подписной платы, благоволятъ прилагать на пересылку одной изъ выбранныхъ ими картинъ-олеографій, накатанною на скалку и зацѣланною въ холстъ, 80 к. Если же кто изъ гг. подписчиковъ пожелаетъ получить, вмѣстѣ съ безплатной, еще одну или двѣ изъ прочихъ предоставляемыхъ на выборъ картинъ, то за каждую лишнюю картину приплачиваетъ по одному рублю и дополняетъ на пересылку по 10 к. за экземпляръ. (Безъ вышеописанной приплаты картинъ-олеографій высылаться не будутъ).

Художественныя приложенія „Смерть Ивана Сусанина“ и „Дѣвичникъ въ Малороссіи“ уже изготовлены и по выбору выдаются въ главной конторѣ городскимъ подписчикамъ при подпискѣ, а иногднмъ высылаются немедленно.

За редактора М. Куллетскій.

Издатель С. Добродѣевъ.

Адресъ главной конторы: Сиб., Невскій пр., у Аничкова моста, д. № 68—40. (6)

Открыта подписка на 1888 г.  
на художественный, литературный и  
юмористический журналъ

## „РАЗВЛЕЧЕНІЕ“

еженедельное изданіе съ художественными картинами и множеством юмористическихъ рисунковъ и каррикатуръ въ краскахъ.

(Изданія годъ тридцатый).

Подписная цѣна: на годъ 6 р., на полгода 4 р., на 3 мѣсяца 2 р., на 1 мѣсяць 75 к. съ пересылкой и доставкой.

Двадцать девять лѣтъ журналъ нашъ служить развлеченіемъ для читающей публики и, пріобрѣтя много завистливыхъ, обиженныхъ его успѣхомъ, или задѣтыхъ мѣткимъ карандашомъ, враговъ, имѣють безъ сомнѣнія много и друзей, старыхъ, испытанныхъ друзей, вѣрныхъ ему цѣлые двадцать девять лѣтъ. Существованіе такихъ друзей,—и друзей многочисленныхъ, не подлежитъ сомнѣнію, ибо журналъ безъ друзей не можетъ существовать и года, не говоря уже о такомъ почтенномъ для журнала возрастѣ какъ двадцать девять лѣтъ. Друзья эти—читатели журнала. Они годъ за годомъ привыкли встрѣчать въ своемъ журналѣ то, что имъ нравится, отыскивая то интереснаго чтенія, то развлеченія только, то веселаго смѣха, то ѣдкой насмѣшки. Нашъ журналъ даетъ все это разомъ. Рядомъ съ веселой шуткой мы даемъ серьезный рассказъ, повѣсть, романъ; рядомъ съ игривымъ куплетомъ у насъ лирическое стихотвореніе, цѣлая поэма; слѣдомъ за бойкой каррикатурой мы даемъ художественный рисунокъ, то жанровый то пейзажъ. На первый разъ это кажется какъ будто-бы несомвѣстимымъ, но мы доказали на опытѣ противоположное и смѣло, нисколько не боясь упрека въ рекламѣ, можемъ сказать, что создали новый типъ журнала: **ХУДОЖЕСТВЕННОГО—ЮМОРИСТИЧЕСКАГО.**

Быть можетъ это обстоятельство и создало нашъ успѣхъ, но какъ-бы то ни было, а мы остаемся вѣрны разъ взятому правилу и въ 1888 году журналъ нашъ будетъ выходить именно по такой программѣ. Одинъ смѣхъ утомляетъ, одно веселое, такъ названное „легкое“, чтеніе очень скоро наскучиваетъ и мы именно въ силу этого будемъ разнообразны. Мы въ теченіи года, дадимъ 50 №, которые составятъ громадный томъ очень большого формата, заключающій въ себѣ болѣе 200 каррикатуръ, около 100 художественныхъ рисунковъ, множество мел-

кихъ рассказовъ, очерковъ, сценокъ, стихотвореній, шутокъ, мелочей, каламбуровъ, остротъ, анекдотовъ, подписей, 25 серьезныхъ повѣстей или рассказовъ съ иллюстраціями и не менѣе трехъ романовъ съ рисунками лучшихъ художниковъ.

Въ литературномъ портфельѣ редакціи имѣются для 1888 г. слѣдующіе виды:

I. „Черное горе въ стѣнахъ Бѣлокаменной“. Большой иллюстрированный историческій романъ А. Пазухина.

Романъ этотъ захватываетъ величавое событіе 1812 года, и глубоко вѣрный въ историческомъ отношеніи, яркими красками рисуетъ бытъ нашихъ дѣдовъ, доблесть русскихъ воиновъ и патриотизмъ русскаго народа. Авторъ, глубокой знатокъ купеческаго быта, героями для романа взялъ людей изъ купеческой среды и герои эти жизненны, вѣрны дѣйствительности и въ нихъ многіе узнають своихъ дѣдовъ, бабокъ и матерей.

II. „Роковой ключъ“, романъ князя Модатова, автора романа „Московскіе хищники“.

III. „Ночи темныя, осеннія“, поэма А. Будищева. Со стихомъ юнаго поэта А. Будищева читателя „Развлеченія“ ознакомились хорошо и смѣемъ думать оцѣнили его по достоинству, а въ поэмѣ его они найдутъ при значительно звучномъ стихѣ глубокую идею и вѣрныя замѣчательно поэтическія картины русской жизни и природы.

IV. „Развеселое житье“, повѣсть Хромова. Повѣсть эта смѣлыми штрихами рисуетъ бытъ „саврасовъ“ и вводитъ читателя въ курсъ жизни такъ-называемой „золотой молодежи“. Москвичи найдутъ въ ней много знакомыхъ лицъ и мѣстъ, а провинціальныя близко ознакомятся съ жизнью Москвы дома, на улицѣ, въ лавкѣ и въ модныхъ ресторанахъ за городомъ.

V. „Иногородніе покупатели“, романъ А. Чистопольева. Въ романѣ этомъ авторъ выводитъ купцовъ наѣзжающихъ въ Москву изъ провинцій и замѣчательно вѣрно, характерно бытуетъ ихъ въ сообщеніи съ москвичами. Романъ иллюстрированъ очень многими рисунками и видами московскихъ мѣстностей. Кромѣ того редакція имѣетъ большой запасъ повѣстей, рассказовъ, сценокъ и стихотвореній, не включая тѣхъ которые будутъ даваться на злобу дня. Вещей художественнаго отдѣла мы не перечисляемъ, такъ какъ рисунки у насъ дѣлаются преимущественно на злобу дня.

Изложивъ достаточно точно нашу про-

грамму, мы коснемся теперь лишь тѣхъ рубрикъ, которыя будутъ у насъ идти постоянно. Въ каждомъ номерѣ мы будемъ давать,—помимо главы романа, небольшого рассказа, стихотворенія, мелочей и рисунковъ въ краскахъ,—фельетонъ общественной жизни и стихотвореніе „последнія извѣстія“, затѣмъ постоянно чередуясь: I. По Россіи, фельетонъ провинціальной жизни, II. По театрамъ—отзывы о новыхъ пьесахъ и исполнителяхъ, III. „Въ городъ за чайкомъ“—страничку торговли съ курьезовъ и и т. п. IV. „Шутки ради“—альбомъ веселыхъ мелочишекъ, анекдотовъ, юмористическихъ стихотвореній, загадокъ и т. д. V. „Новости“—большой отдѣлъ въ юмористическомъ тонѣ всякихъ новостей въ мірѣ театральномъ, литературномъ, общественномъ, торговомъ и т. д. VI. „Почтовый ящикъ“—отдѣлъ для отвѣта на письма нашихъ корреспондентовъ и обязательно въ каждомъ номерѣ два рисунка въ краскахъ.

\* \*

Гг. годовые подписчики получаютъ въ мартѣ 1888 года роскошную премію \*)

### „ПРИЕМЪ ПРИДАНАГО“

Копію известной картины профессора В. В. Пукирева, исполненную въ 22 краски на веленовой эстампной бумагѣ очень большого формата (15 верш. длины 11 верш. вышины). Копія исполнена замѣчательно художественно и можетъ служить украшеніемъ любой гостиной.

Лица, желающіе замѣнить эту премію другою—имѣють право на полученіе преміи за 1887 г. большой исторической картины, исполненной въ 23 краски,

### „КНЯЗЬ ВЯЗЕМСКІЙ У МЕЛЬНИКА“

Сюжетъ взятъ изъ романа А. Толстаго „Князь Серебряный“, роскошную картину эту, равную по размѣру первой, подписчики могутъ получить тотчасъ при подпискѣ. Во избѣжаніе задержки, могущей произойти отъ печатанія множества адресовъ, покорнѣйше просимъ господъ читателей озаботиться подпискою заблаговременно.

Подписка принимается въ редакціи, Москва, Газетный пер., домъ Леонова. (2)

\*) За пересылку преміи на скалкѣ гг. подписчики прилагають 60 к.

П О Д П И С К А Н А 1888 Г О Д Ъ

Н А

## ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ

и политическую и общественную еженедельную газету:

# „РОДИНА“

(пять годъ изданія).

Газета „РОДИНА“, вступая въ пятый годъ своего существованія, не нуждается въ громкихъ зазывательныхъ рекламахъ и господамъ подписчикамъ хорошо извѣстенъ ея характеръ, программа и направленіе. Впродолженіе четырехъ лѣтъ редакция газеты постоянно стремилась къ расширенію и улучшенію изданія и поэтому достаточно успѣла зарекомендовать себя. Въ будущемъ 1888 г. редакция раздѣляетъ изданіе на журналъ и газету, которые будутъ печататься подѣ двумя заголовками, а именно: первый иллюстрированный литературный журналъ для семейнаго чтенія, который будетъ печататься на глазированной веленовой бумагѣ съ цѣлью дать возможность подписчикамъ переплести его отдѣльно отъ газеты и составить иллюстрированный альбомъ для домашней библіотки каждаго любителя чтенія, и второй—газету, политическую и общественную, на хорошей бѣлой бумагѣ, содержащую: политику, новости дня, столичныя и провинціальныя извѣстія, еженедѣльный фельетонъ, и пр. и пр. Кромѣ того, для удобства подписчиковъ, всѣ еженедѣльныя даровыя приложенія будутъ печататься въ форматѣ большихъ книжныхъ листовъ, чтобы каждое приложеніе можно было въ концѣ года переплести отдѣльно.

Такимъ образомъ, стремясь къ улучшенію изданія, редакция „РОДИНЫ“ дастъ своимъ подписчикамъ въ 1888 г. за четыре руб. три изданія, съ приложеніями и преміями, то есть:

52 еженед. №№ журнала, четкаго убористаго шрифта, — съ иллюстраціями, на глазированной веленовой бумагѣ — романовъ, повѣстей, рассказовъ, преимущественно изъ современной русской жизни, былинны, пѣсни, стихотв. и пр.; и пр.

52 еженед. №№ газеты такой же убористой печати, въ которыхъ будетъ помѣщаться все, что можетъ интересоватъ читателя въ области, политики текущихъ новостей, науки, искусства и пр., а также еженедѣльный фельетонъ, шарады, ребусы, загадки, афоризмы, анекдоты и проч.

### 48 ДАРОВЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ:

12 №№ Модъ и руководѣля, съ рисунками и описаніемъ къ нимъ. 12 №№ Сельскаго хозяйства и домоводства

12 №№ Всемирнаго Путешественника (рассказы, повѣсти и приключенія изъ путешествій, съ рисунками), и

12 №№ Дѣтскаго Чтенія, съ рисунками.

12 ежемѣсячныхъ книжекъ „СОБРАНИЕ РОМАНОВЪ“, Повѣстей и Рассказовъ современныхъ писателей.

(Книги эти въ отдѣльной продажѣ будутъ стоить отъ 10—12 руб.).

Въ первыхъ книжкахъ будетъ помѣщенъ историч. романъ изъ временъ освобожденія Малороссіи Александра Соколова

### „ЗА ЧЕСТЬ И СВОБОДУ“.

Кромѣ того, редакция дастъ своимъ подписчикамъ **БЕЗПЛАТНО**

### Д В Ъ П Р Е М І И:

1-я: Иллюстрированный Календарь для домашняго обихода и справкъ на 1888 годъ, который гг. подписчики получаютъ съ первыми номерами газеты и журнала, и

2-я, главная премія: большая художественно исполненная, историческая картина, изображающая

### Крещеніе Руси,

точно воспроизведенная по оригиналу 19-ю масляными красками, въ размѣрѣ 15 верш. длины и 10 верш. вышины. Оригиналъ картины исполн. извѣстнымъ художникомъ по заказу редакціи „Родина“ и составляетъ собственность издателя.

Въ виду предстоящаго въ будущемъ году празднованія 900-лѣтія крещенія Руси, картина эта является какъ нельзя болѣе кстати, такъ какъ каждому русскому патриоту пріятно будетъ имѣть воспоминаніе этого великаго торжества.

Подписная цѣна на журналъ и газету остается прежняя, т. е.: за годъ, 52 №№ журнала, 52 №№ газеты 12 книжекъ „Собраніе Романовъ“; 48 даровыхъ приложеній и премій: безъ перес. 4 руб., съ пересылкой и доставкой только 5 руб.

Разсрочка допускается: при подпискѣ 2 р., 1-го марта—1 р., 1 мая 1 р. и 1-го іюля—1 р.

Гг. городскіе подписчики, внесшіе сполна подписную годовую сумму, получаютъ главную премію безплатно въ конторѣ редакціи.

Въ виду того, что олеографическую картину невозможно сгибать, для пересылки ея обыкновеннымъ способомъ гг. иногородные подписчики благоволятъ присылать для упаковки (трубкой) и пересылки по 60 коп.

ПОДПИСКА адресуется исключительно: въ редакцію „Родины“, С.-Петербургъ, Невскій, 80.

Издатель А. Каспари.

(4)

XIII годъ.

О подпискѣ на 1888 годъ

годъ XIII.

## Н а ж у р н а л ь „СТРЕКОЗА“.

Журналъ не нуждается хотя бы въ самой кратчайшей рекомендаціи, хотя бы въ такой, которая, даже вовсе не прибѣгая къ словамъ, выражалась бы только лишь въ мимикѣ и жестикуляціи. 12 лѣтъ изданія смотрятъ на него съ высоты своего величія. Всѣ просвѣщенные соотечественники, любящіе пріятное въ соединеніи съ полезнымъ и поучительнымъ, близко знакомы съ характеромъ, содержаніемъ и міровоззрѣніемъ „СТРЕКОЗЫ“. Журналъ служитъ наилучшимъ цѣлебнымъ средствомъ противъ увлеченія мрачными и безнадежными соблазнами Шопенгауера и Гартмана, безпощадно воюетъ съ тешами, награждаетъ добродѣтели и наказываетъ пороки.

Ни въ какомъ случаѣ, не считая нужнымъ, хотя бы одною лишнею строкою дальше распространяться по этому предмету и ограничиваясь увѣреніемъ, что и впредь руководящіе принципы „СТРЕКОЗЫ“ останутся неизблѣнными, нашъ почтенный журналъ находитъ необходимымъ объявить, чрезъ посредство этой публикаціи, лишь о новой, вонъ изъ ряда выдающейся и въ высшей степени достопримѣчательной преміи, которую онъ разошлетъ своимъ подписчикамъ въ будущемъ (цифренно знаменательномъ тремя „8“ подъ рядъ) въ 1888 году подъ названіемъ

### „НАШИ КРАСАВИЦЫ“.

До сихъ поръ красивая женщина, не взирая ни на ужасы динамитчиковъ, ни на плохое состояніе курса, ни на упадокъ идеаловъ въ современномъ человѣчествѣ, остается — вѣнцомъ природы.

Лессингъ сказалъ: „женщина есть образцовое произведеніе вселенной“.

Сервантесъ сказалъ: „красивая женщина — это хорошо отполированное стекло“.

Мадамъ де Сталь сказала: „человѣкъ — это вселенная, у которой женщина составляетъ небо“.

Кальдеронъ сказалъ: „женщина — это кушанье боговъ“.

Дидро сказалъ: „когда хочешь писать о женщинахъ, то нужно обмакнуть перо въ радугу и стряхнуть пылъ съ крыльевъ бабочки“.

Наконецъ Шекспиру принадлежитъ одно, но безсмертное изрѣченіе: „О женщины! Женщины!“

Вотъ что такое прекрасная женщина.

Нашъ почтенный журналъ, исходя изъ этой точки зрѣнія, поднесетъ въ будущемъ году альбомъ, въ составъ котораго войдутъ 10 премированныхъ русскихъ красавицъ.

Коллекція наша будетъ составлена нижеслѣдующимъ образомъ.

Симъ „СТРЕКОЗА“ объявляетъ всероссійскій конкурсъ. Журналъ покорно проситъ всѣхъ лицъ, интересующихся этимъ завлекательнымъ вопросомъ, присылать по адресу „СТРЕКОЗЫ“ фотографическія карточки всѣхъ красивыхъ дѣвицъ и дамъ, со всѣхъ концовъ нашего великаго и обильнаго отечества. Срокъ окончанія конкурса, т. е. присылки карточекъ завершится не ранѣе 1 февраля 1888 г.

Для оцѣнки присланной коллекціи и для выбора изъ нея 10 корифеекъ достойныхъ увѣковѣченія, будетъ составлена при редакціи нашего почтеннаго журнала особая экспертная коммисія, въ которую войдутъ наиболѣе опытные критики и эстетики, отлично понимающіе толкъ во всемъ прекрасномъ. Имена судей будутъ держаться однако въ строжайшей тайнѣ, чтобы убѣдить всѣхъ заинтересованныхъ въ конкурсѣ лицъ, что выборъ нашъ будетъ строгъ и подкупъ судей — со стороны прекраснаго пола совершенно не мыслимъ. Десять одобренныхъ экспертами портретовъ будутъ торжественно внесены въ Пантеонъ въ видѣ 10 музъ и воспроизведены на великолѣпной бумагѣ, въ большомъ форматѣ, съ подобающими музамъ атрибутами и представятъ собою по возможности разнородную и разнотипичную галерею „НАШИХЪ КРАСАВИЦЪ“.

Каждой красавицѣ, чья головка будетъ признана достойною Пантеона музъ, въ видѣ награды мы вышлемъ: роскошный, художественный патентъ, исполненный на пергаментѣ въ краскахъ фототипіею и включимъ ее бесплатно, почетною подписчицею нашего журнала на 1889 годъ.

Фотографіи, присылаемыя въ редакцію должны имѣть девизъ и три инициала.

Избранныя богини, найдя свои девизы въ извѣщеніи „СТРЕКОЗЫ“ — благоволятъ прислать адресъ и инициалы для полученія благодарственной хартіи и журнала, если то и другое пожелаютъ.

Можемъ дать впередъ полное увѣреніе, что названная премія, если это только возможно, будетъ еще изящнѣе приложенной за этотъ годъ и будетъ служить украшеніемъ стола въ дамскомъ будуарѣ или стѣны въ кабинетѣ любого джентельмена.

Условія подписки: На годъ съ преміей во всѣ города 10 р. с.; по 1/2 годіамъ: во всѣ города безъ преміи 5 р. с.; подписчики вносящіе за оба полугодія по 5 р. 50 к. пользуются тоже преміею. (3)

Редакторъ неофициальной части А. Рудницкій.