

1851 Г.

АВГУСТА 2 ДНЯ.

№ 22.

ГУБЕРНСКІЯ ИЗВѢСТІЯ.

ПЕТРОВАВОДСКЪ, 2-го августа.

1-го августа, въ день Происхожденія Древъ Честнаго и Животворящаго Креста, изъ Кафедральнаго Собора, послѣ Божественной Литургіи, совершень крестный ходъ на колодезь на рѣчкѣ Неглинкѣ, гдѣ происходило обычное водоосвященіе. Священнодѣйствіе отправлялъ Высокопреосвященный Аркадій, Архіепископъ Олонецкій и Петрозаводскій, соборно съ прочимъ Духовенствомъ.

29-го іюля, на здѣшнемъ театрѣ, благородными любителями представлены, въ пользу Именовскаго Дѣтскаго Приюта, три піесы: 1.) Что и деньги безъ ума, водевиль въ одномъ дѣйствіи, переводъ съ французскаго, С. Соловьева; 2.) Архивариусъ, водевиль въ одномъ дѣйствіи; 3.) Барабанщикъ, водевиль въ одномъ дѣйствіи, перевеленный съ французскаго И. Руссо.

С. — Петербургъ. Въ настоящемъ году исполнилось 25 лѣтъ со времени принятія Ея Императорскимъ Величествомъ Государынею Императрицею, по волѣ Государя Императора, званія Шефа Кавалергардскаго Ея Величества Полка. Въ ознаменованіе этого событія Кавалергардскій Полкъ поднесъ Августѣйшему своему Шефу, 1-го іюля, послѣ развода, въ Петергофскомъ Дворцѣ, Исторію Полка съ множествомъ рисунковъ въ изготовленномъ для того вели-

колѣпномъ ковчегѣ. Составленіемъ Исторіи и доставленіемъ матеріаловъ для рисунковъ занимался Гвардіи Полковникъ Висковатовъ; ковчегъ — работы извѣстнаго серебрянаго фабриканта Сазикова. Рисунковъ ковчегъ представленъ въ № 21 «Художественнаго Листа», издаваемаго В. Тиммомъ.

С. — Петербургскому иностранному гостю Георгу Миллеру выдана шестилѣтняя привилегія на введеніе въ Россіи Рюдерсдорфскихъ шахтныхъ известко-обжигательныхъ печей съ непрерывнымъ дѣйствіемъ.

ХОЗЯЙСТВО.

НАСТАВЛЕНІЕ КАКЪ СУШИТЬ ПОВАРЕННЫЯ ТРАВЫ.

Ежедневный опытъ убѣждаетъ, что человѣку наиболѣе прилична и здорова та пища, которую производятъ страна имъ обитаемая. Сама природа указываетъ на то, чтобы вещества, употребляемая въ пищу, шли къ намъ не изъ-за-моря, а брались около насъ. Въ этомъ отношеніи туземныя овощи имѣютъ значительное преимущество предъ иностранными. Правда, есть вещества, которыхъ климатъ нашъ непроизводитъ и которыя рождаются только далеко отъ насъ, но всѣ эти вещества не оставляютъ *необходимой* потребности и не должны быть употребляемы вовсе, или, по крайней мѣрѣ, часто.

Сознавая истину этихъ словъ, совѣтуемъ запастись и на зиму овощами и зеленью, которая въ Іюнь и Іюль находилась, большею частью, въ самомъ сильномъ развитіи.

Главнѣйшія условія въ высушиваніи зелени заключается въ томъ, чтобы она не потеряла яркости своего цвѣта и не лишилась бы ароматическихъ своихъ свойствъ. Зеленъ должно брать *цѣльною*, не мыть ее, чтобы не прибавить лишней влажности и не сдѣлать соковъ водянистыми; потому же основанно должно собирать зеленъ *послѣ* росы и не въ самый полдень, когда солнце извлекало изъ растенія часть летучихъ веществъ.

Собранную зеленъ необходимо очистить отъ постороннихъ кривѣсей земли и листьевъ другихъ растеній, разослать тонкимъ слоемъ по бумагѣ или простынѣ въ тѣнистомъ, не сильно нагрѣтомъ мѣстѣ, гдѣ бы могъ продувать ее вѣтеръ. Чтобы зеленъ высыхала медленно, должно покрыть ее или бумагою, или сухою чистою простынею, а для равномернаго высыханія и въ предупрежденіе ожеалости, переворачивать зеленъ почаще, въ особенности въ первое время.

Высушенную такимъ образомъ зеленъ отдѣляютъ отъ стеблей (обшмыгиваютъ) руками и листья кладутъ или въ холстинные мѣшки, или въ стеклянныя банки, закрывая ихъ плотнѣе.

Въ сырую погоду должно собранной травѣ дать стечь; для этого связавъ ее въ малые пучки, надлежитъ повѣсить корнями внизъ въ комнату, гдѣ бы не было ни слишкомъ натоплено, ни сыро, и лучше тамъ, гдѣ есть сквозной вѣтеръ; потомъ разложить на рѣшето и поставивъ въ сухое мѣсто, сушить такъ какъ сказано выше. (*Изъ Жур. Общ. Свѣд.*)

С М Ъ С Ъ.

РУССКІЯ ПРОИЗВЕДЕНІЯ НА ВСЕМІРНОЙ ВЫСТАВКѢ.

Въ Daily News говорятъ слѣдующее о Русскомъ Отдѣленіи Всемирной Выставки: Въ день открытія Русскаго Отдѣленія всѣ посѣтители кристальнаго дворца собрались въ оное толпами. Различныя издѣлія изъ малахита, разставленныя очень удачно, производятъ самый разительный эффектъ отливомъ своихъ цвѣтовъ при красныхъ обояхъ комнаты. Въ числѣ ихъ есть нѣсколько новыхъ вещей, между прочимъ кресла прекраснаго рисунка и прелестный

столь. Малахитовыя издѣлія оцѣнены таможеню въ 20,000 ф. стер. Серебряныя издѣлія были также предметомъ всеобщаго удивленія, а бронзовыя вызолоченныя модели дикихъ лошадей Барона Клодта, заставляютъ сожалѣть, что оригиналы въ натуральную величину не успѣли на Выставку. Этотъ скульпторъ одинъ изъ отличнѣйшихъ С. — Петербургскихъ артистовъ; онъ отлил сихъ коней именно для Выставки, но, по отдаленности разстоянія и трудности перевозки, они не успѣли. Мы надѣемся еще однако полюбоваться ими въ теченіе мѣсяца. Въ этой коллекціи много характерическихъ Русскихъ фигуръ изъ золоченой бронзы: шарообразныя часы очень любопытнаго устройства, и замѣчательная коллекція оружія Кавказскихъ народовъ, дамаскированныхъ и украшенныхъ золотомъ и драгоценными камнями. На другой сторонѣ стоитъ огромный канделябръ, который можно теперь рассмотреть во всей подробности. Насупротивъ развѣшены Русскія шелковыя издѣлія, съямо могущія соперничествовать съ Лионскими. Есть также много вещей изъ шитой золотомъ кожи, одежды изъ овечьей шерсти (изготовленныя казачками) и другіе предметы, приносящіе честь народной промышленности. Надъ нами виситъ, въ кристальной клеткѣ, выставлены мѣха, которые можетъ представить только одна Россія, и между прочимъ шуба рѣдкой красоты. Она составлена изъ множества шкурокъ чернобурыхъ лисичъ, изъ которыхъ для шубы берется только небольшой лоскутокъ надъ шею. Всѣ эти лоскутки шиты такъ искусно, что наружная сторона представляетъ видъ одного мѣха самой роскошной мягкости: шуба эта стоитъ 3,500 фунг. стер. (21,000 руб. сер.) Есть образцы и другихъ драгоценныхъ мѣховъ, которые частію вовсе неизвѣстны были до сихъ поръ въ Англии. Но всего болѣе обращено было всеобщее вниманіе (особенно же прекраснаго пола) на брилліанты: ихъ не много, и величина ихъ не чрезвычайная, но они самой чистой воды, а обдѣлка ихъ превосходить все, что мы видѣли въ этомъ родѣ, по искусству, легкости и изяществу. Всѣ были отъ нихъ въ восторгѣ. Для пристрастнаго за ними приставлены молоденькія дѣвушки, мальчики и почтенныхъ лѣтъ женщины: всѣ они переносили чрезвычайную давку публики съ удивительною скромностью и спокойствіемъ. Подъ однимъ стекляннымъ колпакомъ была прелестная брилліантовая діадима съ яхонтами и опалами, всего изъ 3,500 камней, оцѣненная въ 6,000 фунг. стер. (36,000 р. сер.) Рисункомъ этой

диадимы превосходный, и отдѣлка ея такъ изяжна, что серебряныя связи видны только съ изнанки. По задн диадимы выставленъ прекрасный бирюзовый браслетъ. Русскіе могутъ похвалиться тѣмъ, что мастерами умѣютъ обдѣлывать этотъ камень. Тутъ же брошка съ такимъ большимъ, чистымъ и круглымъ жемчугомъ, что онъ со всѣхъ сторонъ кажется одинаковымъ. Есть также золотой браслетъ замѣчательной отдѣлки, представляющій зѣвю. Выпущенные бока зѣвы составлены изъ колючъ, такъ искусно соединенныхъ, что съ перваго взгляда кажутся состоящими изъ одного куска. Подъ другимъ кожанкомъ находится ожерелье изъ брилліантовъ и яхонтовъ въ видѣ виноградной кисти. Отдѣлка этой драгоцѣнности самаго изящнаго вкуса и такъ легка, что связи ея едва видны; блестятъ однѣ виноградныя, но металлическаго соединенія между ними незаметно. Кромѣ этой драгоцѣнности есть еще много браслетовъ и брошекъ, самыхъ красивыхъ. Всѣ они составлены и обдѣланы изящно и легко: едва върится, чтобы ихъ привезли съ холоднаго сѣвера. Ихъ могутъ похвалять лучшіе Парижскіе брилліанщики. Между знаменитыми посѣтителями Русской Выставки замѣтили мы Герцогиню Орлеанскую, Герцогиню Глостерскую и Принца Нидерландскаго Генриха: всѣ они разсматривали эти предметы съ величайшимъ вниманіемъ.

ОБЪ ИЗДАНИИ КАТАЛОГА ВЕЩАМЪ, ОТПРАВЛЕННЫМЪ НА ВСЕМИРНУЮ ВЫСТАВКУ.

Въ июлѣ вышелъ въ свѣтъ «Каталогъ Россійскимъ произведеніямъ, отправленнымъ на Лондонскую Выставку 1851 года», изданный Департаментомъ Мануфактуръ и Внутренней Торговли. Списокъ предметовъ напечатанъ почти на 90 страницахъ большаго формата. Всѣхъ мѣстъ и лицъ, участвовавшихъ въ посылкѣ предметовъ въ Лондонъ, 363, а цѣнность отправленныхъ вещей въ 388,528 рублей 44½ копѣекъ. Каталогъ составленъ на основаніи программы, утвержденной Лондонскимъ Комитетомъ Выставки для указанія предметовъ, которые могутъ быть представлены въ кристалльный дворецъ, а потому и начинается съ сырыхъ матеріаловъ и ихъ произведеній, и именно съ царства ископаемаго. Мы тѣмъ болѣе не можемъ распространяться объ этомъ предметѣ, что въ № 83-мъ Сѣверной Пчелы было

напечатано исчисленіе образцовъ посланныхъ на Выставку, а потому указываемъ здѣсь только на самыя замѣчательныя. Съ малахитовой фабрики Гг. Демидовыхъ отправлено около 75-ти разныхъ вещей, цѣнностью болѣе чѣмъ на 130,000 рублей серебромъ. Нѣкоторыя Русскія произведенія обратили на себя особенное вниманіе, о чемъ было напечатано въ № 131-мъ Сѣверной Пчелы, въ статьѣ изъ газеты Daily News о Русскомъ Отдѣленіи Выставки. Напримѣръ, изъ Кабинета Его Величества (въ спискѣ подъ № 211-мъ) посланы мѣха и шкуры, въ нихъ лисій черныя завитыя 1803 года, стоятъ 21,429 руб. сер., и діадема брилліантовыхъ и золотыхъ дѣлъ мастеровъ Яна и Виліама, придворныхъ ювелировъ въ С. Петербургѣ (подъ № 356-мъ), оцененная въ 30,300 р. с. Въ этой діадемѣ одиннадцать опаловъ, изъ коихъ одинъ стоитъ 2,500 р. с., 37 рубиновъ, 1814 брилліантовъ (одинъ изъ нихъ въ 2³/₁₆ карата) и 1712 розъ. Эти ювелиры представили еще брошку въ видѣ вѣтки (2,135 р. с.), браслетъ изъ жемчуга и брилліантовъ (2,200 р. с.) и проч. Придворные ювелиры въ С. Петербургѣ, Камереръ и Зейтгенъ, (№ 357-й) послали гирлянду изъ листьевъ переступна (bugonia), которой листья и плоды могутъ быть вынимаемы для помѣщенія между цвѣтами натуральными или искусственными. Гирлянда стоитъ 20,940 р. с. Въ ней 12 изумрудовъ, 137 брилліантовъ, двойной грани 80³/₄ каратъ, одинаковой грани 43³/₄ каратъ и 2,836 розъ. Верта, вѣтки изъ рубиновъ кабошоновъ, оцененная въ 14,789 р. с. Въ ней 41 рубинъ, 959 брилліантовъ, одинаковой грани 8¹/₂ каратъ и 1325 розъ. Не удивительно, что такое богатство привело въ изумленіе посѣтителей кристалльнаго дворца. Каталогъ этотъ очень любопытенъ, и мы отсылаемъ къ нему всѣхъ ревнителей нашей промышленности.

(Сѣв. Пч.)

БИБЛИОГРАФИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Вышла въ свѣтъ вторая книжка журнала: ВѢСТНИКЪ ИМПЕРАТОРСКАГО РУССКАГО ГЕОГРАФИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА, на 1851 годъ. Содержаніе: Дѣйствія Географическаго Общества.—Обозрѣніе главнѣйшихъ путешествій и географическихъ открытій въ десятилѣтіе съ 1838 по 1848 годъ.

Статья вторая: «Азія» К. О. Сведке. — Забѣчанія о новыхъ опредѣленіяхъ замѣчательнѣйшихъ мѣстъ Закавказскаго Края и объ относящихся къ тому изслѣдованіяхъ о земномъ преломленіи *А. П. Савича.* — Описаніе Закамскихъ Линій, Генеральнаго Штаба капитана *Иванова.* — Обзоръ гидрографическихъ работъ по сѣверному берегу Сибири отъ Оби до Оленска, совершенныхъ въ 1736 — 1742 годахъ. *А. П. Соколова.* — БИБЛИОГРАФІЯ: Новыя книги. — Журналы и Газеты: — СМѢСЬ: Последнія извѣстія о корабляхъ, отправленныхъ въ арктическія моря для отысканія слѣдовъ Фраклиновой экспедиціи. — Истокъ рѣки Нила. — Извѣстія о Калифорніи. — Путешествіе лейтенанта британской службы *Ф. Форбса* въ Дагомей. — Историческій обзоръ работъ, произведенныхъ въ Сѣвероамериканскихъ Штатахъ Комиссіею для изслѣдованія береговъ. — Занятія Лондонскаго Географическаго Общества въ 1851 году. — Занятія Парижскаго Географическаго Общества въ январѣ 1851 года. — Благотворительность въ Лондонѣ. — Торговые обороты на ярмаркахъ Курской Губерніи въ 1850 году. — Число жителей въ городахъ Полтавской Губерніи. — Охотская Обществен-

ная Библіотека. — Число періодическихъ изданій въ Россіи въ 1851 году. — Выписка изъ метеорологическихъ наблюденій, произведенныхъ въ Курскѣ за 1847 годъ Членомъ — сотрудникомъ *О. А. Семеновымъ.* — Некрологъ: *Артемій Алексѣевичъ Рафаловичъ.* (*В. В. Григорьева*).

СОДЕРЖАНІЕ № 22 НЕОФИЦИАЛЬНОЙ ЧАСТИ.

I. ГУБЕРНСКІЯ ИЗВѢСТІЯ: Крестный ходъ 1-го августа. — Спектакль въ пользу Пріюта. — Двадцатипятилѣтіе со времени принятія Государынею Императрицею званія Шефа Кавалергардскаго Полка. — Привилегія — II. ХОЗЯЙСТВО: Наставленіе какъ сушить поваренныя травы. — III. СМѢСЬ: Русскія произведенія на Всемирной выставкѣ. — Объ изданіи каталога вѣшамъ отправленнымъ на Всемирную выставку — IV. БИБЛИОГРАФИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ. Содержаніе второй книжки Вѣстника Имп. Рус. Географическаго Общества.

ПЕТРОЗАВОДСКЪ. Въ Губернской Типографіи. ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ. 2 августа 1851 года

Старшій Учитель Гимназіи *Копосовъ.*